

22

23

Editor Talk

กาลเวลาหมุนแปลี่ยนไปพบกันอีกครั้งในช่วงร้อนถึง ร้อนมากที่สุดของประเทศไทย ซึ่งนับเป็นปีที่อากาศแปรปรวน อีกปีหนึ่ง การให้ความสำคัญกับการรักษาธรรมชาติ และ สิ่งแวดล้อมจึงกลายเป็นเรื่องที่ผู้คนในปัจจุบันต้องคำนึงถึง และเป็นส่วนหนึ่งในแผนการดำเนินงานของบริษัทต่างๆ ในปัจจุบัน

นีเวี๋ยนิวส์ฉบับที่ 16 นี้จะนำเสนอเรื่องราวความพยายาม ในการรักษาสิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะการจัดการป่าไม้ของจีน ซึ่งเป็นประเทศหนึ่งในห้าของโลกที่มีพื้นที่ป่าไม้มากที่สุด เพื่อ การพัฒนาที่ยั่งยืน นอกจากนี้ยังได้นำเสนออันตรายจากขยะ พลาสติกซึ่งย่อยสลายยากในธรรมชาติ และหากทำลายโดย การเผาทั่วไป จะก่อให้เกิดสารอันตราย ซึ่งเป็นสารก่อมะเร็ง

และสิ่งที่ต้องการเสนอมานานแล้วคือการคาดการณ์ราคา กระดาษซึ่งเป็นต้นทุนหลักในอุตสาหกรรมสิ่งพิมพ์ เพื่อเป็น แนวทางการวางแผนธุรกิจของโรงพิมพ์ต่างๆ ในที่สุดก็ได้ โอกาสในฉบับนี้แล้วค่ะ และเรามาทำความรู้จักกับ ผู้จัดการ ทั่วไปคนใหม่ของบริษัท เอพีพี บริษัทผลิตกระดาษติดอันดับ หนึ่งในห้าของโลก พบกันใหม่ฉบับหน้าค่ะ

Editor Talk

We finally meet again in the hottest season in Thailand. This year is undeniably another of year of harsh weather conditions of which environmental issues have become of utmost importance and undoubtedly among the essential corporate policies in modern days.

In this 16th edition of NEVIA NEWS, we will be focusing on environmental protection, particularly forest management scheme for sustainable development in China, one of the world's top five countries that are still largely covered in forest. You will also find an article relating to harmful effects of plastic waste, a type of material that cannot be naturally decomposed and can lead to cancerous diseases if being improperly disposed by burning.

Another subject that we have long wanted to mention is the paper price trend as it is the main production cost of the printing industry. This edition is the prefect chance for us to guide you in making your business plans, especially if you are in the printing business. You will also be introduced to the new General Manager of the world's fifth leading paper makers, or A.P.P (Asia Pulp and Paper) Well, catch up with you later in the next edition of NEVIANEWS. Enjoy!

กองบรรณาธิการวารสาร "NEVIA NEWS" "NEVIA NEWS" Editor "NEVIA NEWS" เป็นวารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ของ บริษัท ซี.เอ.เอส.เปเปอร์ จำกัด ราย 3 เดือน แจกฟรีสำหรับลูกค้า

"NEVIA NEWS" is a **Newsletter** of C.A.S. PAPER CO., LTD. published once every three months to customers, free of charge distributing to the company's customers.

เจ้าของ: บริษัท ซี.เอ.เอส.เปเปอร์ จำกัด

เลขที่ 1 กนนเจริญราษฎร์ แขวงทุ่งวัดดอน

เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120

Owner: C.A.S.PAPER CO., LTD.

1 Charoenrat Road, Thungwatdon, Sathon,

Bangkok 10120

Tel. 0 2210 8888 Fax. 0 2210 8811

บรรณาธิการบริหาร : คุณสุรพล ดารารัตนโรจน์

คุณโฉมบังอร ดารารัตนโรจน์

Consultant : Surapol Dararattanaroj

Chombungorn Dararattanaroj

กองบรรณาธิการ : ศจีรัตน์ ว่องมงคลวัตมน์, นันท์นกัส เมษะมาน์,

ศุกพรรณ เตชวัชรปัญญา

 $\textbf{Editorial Team:} \quad \text{Bing Li, Jay Lee, Ashley Chen,} \\$

Susan Wu, Liwenjie

บรรณาธิการพิเศษ : อรัญ หาญสืบสาย

ออกแบบ : บริษัท บุฟเฟต์ เฟมัส จำกัด **Design :** Buffet Famous Co., Ltd.

www.buffetfamous.com

พิมพ์ที่ :บริษัท ฮีฟ อัพ (ประเทศไทย) จำกัดPublished :HEAP UP (THAILAND) CO., LTD.

พลิตโดย : โรงงาน โกลด์ อีสท์ เปเปอร์ ประเทศจีน

ร่วมกับ บริษัท ซี.เอ.เอส.เปเปอร์ จำกัด

Production: GOLD EAST PAPER, Mill (China)

with C.A.S. PAPER CO., LTD. www.goldeastpaper.com www.goldhs.com.cn

www.cas-group.com









วารสารฉบับนี้ ปกพิมพ์ค้วยกระคาษ NEVIA Plus - ด้าน 250 แกรม จากโรงงานโกลค์ ฮัวเฉิน เปเปอร์ (GHS) เนื้อในพิมพ์ค้วยกระคาษ NEVIA - ด้าน 128 แกรม จากโรงงาน โกลค์ อีสท์ เปเปอร์ (GEP)

This newsletter has its cover printed on NEVIA Plus - Matt 250 gsm from GHS and inside pages printed on NEVIA - Matt 128 gsm from GEP.

Marketing Updates	
5 เทรนด์ CSR ก้าวถึงจุดเปลี่ยนแปลง	4
Paper Forecast	
การคาดการณ์แนวโน้มกระดาษพิมพ์เขียน	6
Paper Update	
ระบบการรับรองป่าไม้ยุคใหม่ - การรับรองระบบการจัดการป่าไม้	
ของจีนผ่านมติของ PEFC	8
Think Tank	
ภัยร้ายจากงยะพลาสติก	10
Paper Exhibition	
เอพีพี โกลด์ อีสต์ เปเปอร์ จัดโรดโชว์ในเม็กซิโก	11
Paper Techniques	
ถาม-ตอบ ปัญหากระดาษติดซ้อนกัน	12
CAS @ Impression	
เจาะใจผู้จัดการทั่วไปคนใหม่ บริษัท เอพีพี (ประเทศไทย) จำกัด	14
CAS @ Activities	
Nevia Bonjour / CAS Group รับรางวัลปฏิทิน /	
บริษัท เอพีพี (สางาไต้หวัน) ผ่านการรับรอง	
จาก PEFC-CoC	17
Hot Product	
Coated Digital Paper	19
Hot Specials	
"NEVIA" จากบริษัท เอพีพี จีอีพี ได้รับการขนานนามว่าเป็น	
"สุดยอดแบรนด์แห่งมณฑลเจียงซู ปี 2013"	20
Creative Business	
จักรยานคาเฟ่ธุรกิจที่ต่อยอดจากกิจกรรมเพื่อสุงภาพ	21

Santorini Park แหล่งช้อปปั้งชิลล์ๆ คลายร้อนกลางใจเมืองชะอำ

เจ๋ง! โทรศัพท์กระดาษใช้ได้จริง สุดยอดนวัตกรรมแห่งอนาคต

Life Innovation

5 เมรนด์ CSR ก้าวถึงจุดเปลี่ยนแปลง

The Five Trends: CSR is on the verge of transformation

ผู้อำนวยการสถาบันไทยพัฒน์ กล่าวถึงองค์กร CSR ยังมีอีก 5 ทิศทางที่จะเป็นประเด็นร้อนที่น่าจับตา The director of Thaipat Institute mentioned the five hottest CSR trends that we must keep an eye on.



Materiality Matters หมายถึงธุรกิจจะเพิ่มน้ำหนักความสำคัญมาที่ "ส**าระ" ของการ** ดำเนินงาน และการรายงาน CSR มากขึ้น ในปีนี้ องค์กรธุรกิจจะให้ค<mark>วามสำคัญกับ</mark> การริเริ่มพัฒนาขีดความสามารถในการเลือกเรื่<mark>องที่จะ</mark>ดำเนินการ โดยเน้น<mark>ที่สารัตถภาพ</mark> (Materiality) ของประเด็นด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม เพื่อรับกับแนวโน้ม ที่เกิดขึ้น

Materiality Matters means businesses will be focusing more on the "content" of its performance and CSR reports. Various firms will begin to emphasize on uplifting its capacity to select the subject of performance by focusing on materiality concerning economic, social, and environmental issues to handle the emerging trend.

De-Organization Imperative หมายถึงเส้นแบ่งของ CSR ระหว่างองค์กรกับองค์กรข้างเคียงในห่วงโซ่ธุรกิจจะเลือนรางลง (De-Organization) ประเด็นการดำเนินงาน CSR จากนี้ไปจะไม่ขึ้น อยู่กับสมรรถนะขององค์กรเพียงลำพัง แต่ยังยึดโยงกับสมรรถนะ ของคู่ค้าและครอบคลุมไปถึงผู้มีส่วนได้เสียอื่นในห่วงโซ่ธุรกิจ จึงคาดว่ากิจการขนาดใหญ่หลายแห่งในปีนี้จะลุกขึ้นเป็นผู้นำ การขับเคลือน CSR ร่วมกับผู้มีส่วนได้เสียในห่วงโซ่ธุรกิจอย่าง หลีกเลี่ยงไม่ได้





Strategy-Based CSR หมายความว่า แผนงาน CSR จะถูกยกระดับสู่การพัฒนาเชิงกลยุทธ์ ที่เชื่อมร้อย กับยุทธศาสตร์องค์กร กระบวนทัศน์ของกิจการที่เน้นการดำเนินธุรกิจด้วยความรับผิดช่อบ (CSR-inprocess) จะให้ความสำคัญกับการพัฒนา CSR ในเชิงกลยุทธ์ (Strategy-Based) ที่เชื่อมร้อยเข้ากับ ยุทธศาสตร์องค์กร โดยมุ่งให้เกิดผลลัพธ์ที่สนองตอบต่อเป้าประสงค์ในระดับองค์กร มากกว่าการ ุตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ในระดับแผนงานที่เป็นรายโครงการ หรือรายกิจกรรม

Strategy-Based CSR means a CSR plan will be developed into a strategic development plan that combines with corporate strategy. The business concept that emphasizes on running the business responsibly or what is known as CSR-in-process, will mainly highlight Strategy-Based CSR which connects to corporate strategy and aims at achieving outcome that meets the objectives at organizational level rather than at project or activity plan level.

Creating Shared Value (CSV) เป็นแนวคิดการสร้างคุณค่าร่วม จะถูกนำมาใช้เป็นกลยุทธ์ในธุรกิจเพื่อตอบโจทย์สังคมที่เพิ่มขึ้น ถือว่าเป็นการนำวิธีการทางธุรกิจมาใช้ในการพัฒนาและแก้ไข ปัญหาสังคม โดยคำนึงถึงการนำทรัพยากรและความเชี่ยวชาญ หลักของกิจการมาสร้างให้เกิดเป็นคุณค่าเชิงเศรษฐกิจและสังคมไป พร้อมกัน ในปีนี้ คาดว่าจะมีธุรกิจที่นำแนวคิด CSV มาใช้เพิ่มขึ้น เพื่อแสดงให้เห็นถึงความรับผิดชอบต่อสังคม ที่สร้างให้เกิดโอกาส ทางธุรกิจด้วยการนำทรัพยากรและความเชี่ยวชาญหลักขององค์กร มาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยมีผลตอบแทนทางธุรกิจเป็นสิ่งจูงใจ

Creating Shared Value (CSV) is a concept of creating a shared value. It is a business strategy used in finding solutions for the currently rising social problems. In other words, CSV is a business method used in developing and solving social issues by utilizing the available corporate resources and key specialization in order to create economic and social values simultaneously. This year



more businesses are expected to apply CSV concept as way of showing their social responsibility, which will also creates business opportunity through the utilization of the available corporate resources and key specialization and have business rewards as incentive.



Green Procurement Policy การจัดทำนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างสีเขียวของธุรกิจ เพื่อแสดงถึง CSR ในประเด็นสิ่งแวดล้อม ถือเป็นกระบวนการสำคัญของธุรกิจ ที่สามารถใช้แสดงถึงความ รับผิดชอบต่อสังคมของกิจการ ในการลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ด้วยการผลักดันให้คู่ค้า ในห่วงโซ่ธุรกิจหันมาใส่ใจผลิตสินค้าและบริการที่ลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม รวมถึงผลกระทบ ต่อสุขภาพ

Green Procurement Policy is created to reflect CSR in terms of environmental issue. It is considered as a crucial business process as it helps to display corporate social responsibility in terms of reducing environmental impact by encouraging trade partners within the business chain in producing products and services of minimum environmental and health impact.



และกระดาษอาร์ต, ผู้แปล) ทั้งนี้ ราคาของกระดาษอาร์ต (coated wood-free paper) ยังคงเพิ่มสูงขึ้นในช่วงครึ่งปีแรก โดยผู้ผลิต มีแนวโน้มที่จะเพิ่มราคาของกระดาษอาร์ต ซึ่งบางรายกำหนด ราคาในช่วงเดือนมกราคมที่ผ่านมาสูงถึงตันละ 10 ดอลลาร์สหรัฐ และสิ่งที่จะช่วยให้ตลาดกลับสู่ภาวะสมดุลได้สำหรับบรรดา ผู้ผลิตคือ การที่ไม่มีกำลังการผลิตใหม่เกิดขึ้น นอกจากนี้ เรายัง คาดการณ์ว่าจะมีการเติบโตของกระดาษอาร์ตในตลาดเอเชีย ในปี 2014 (ประมาณ 2-3%) ซึ่งตรงข้ามกับปี 2013 ที่อัตรา การเติบโตคงที่ อย่างไรก็ตาม ปัจจัยสำคัญที่จะชลอการขึ้นของ ราคาตลาด คือ ราคาเยื่อใยสั้น (BHK, Bleached Hardwood Kraft) ที่ลดลง เพราะคาดว่าราคาเยื่อใยยาว (BSK, Bleached Softwood Kraft) จะคงที่ อันจะส่งผลให้ต้นทุนลดลงปานกลาง นอกจากนี้ ญี่ปุ่น จีน และเกาหลีต่างฝ่ายต่างกำลังแข่งขันที่จะ ครองตลาดดังกล่าว โดยประเทศญี่ปุ่นถือได้ว่ามีความได้เปรียบ ทางการแข่งขันมากกว่าในช่วงอดีตที่ผ่านมา เนื่องจากค่าเงินเยน อ่อนตัวลง โดยเราคาดการณ์ว่า ญี่ปุ่นจะขยายตลาดในช่วง ครึ่งปีแรก อันจะนำไปสู่การแข่งขันที่ทวีความรุนแรงมากขึ้น แต่ผู้ผลิตจะประสบความสำเร็จได้เพียงบางส่วนเท่านั้น เนื่องจาก ้ ต้องแบกรับภาระต้นทุนที่เพิ่มสูงขึ้น ขณะที่ความต้องการของ สินค้าเพิ่มขึ้นเช่นเดียวกัน นอกจากนี้ ในช่วงครึ่งปีแรก ยังมีการ คาดการณ์ว่าราคากระดาษจะเพิ่มขึ้น ตันละ 25 ดอลลาร์สหรัฐ โดยมีราคาต้นทุนที่เพิ่มสูงขึ้นเป็นปัจจัยขับเคลื่อนให้เกิด

We are still showing coated woodfree prices rising over the first half of the year. Producers are reportedly already looking to raise coated woodfree prices, with some pushing for a US\$10/tonne increase in January. What should help the market balance for producers is that no new capacity is coming online for this grade. Furthermore, we are expecting positive growth in Asian demand for coated woodfree in 2014 (probably in the 2% to 3% range) versus the flat growth we saw in 2013. What will hold back the level of increases is declining BHK prices-importantly. BSK prices are expected to firm, which will moderate the decline in costs. Also, the Japanese, Chinese and South Koreans are all vying for this market, with the Japanese in a better position than in the past due to the weaker yen. We expect they will be looking for further increases over the first half of the year. It will be a tough battle to get the increases, but producers will partially succeed due to cost pressures and the seasonal upturn in demand. We are forecasting a total of US\$25/tonne going through over the course of the first half of the year. The built-up cost pressures will be driving the increase as supplies still seem fairly

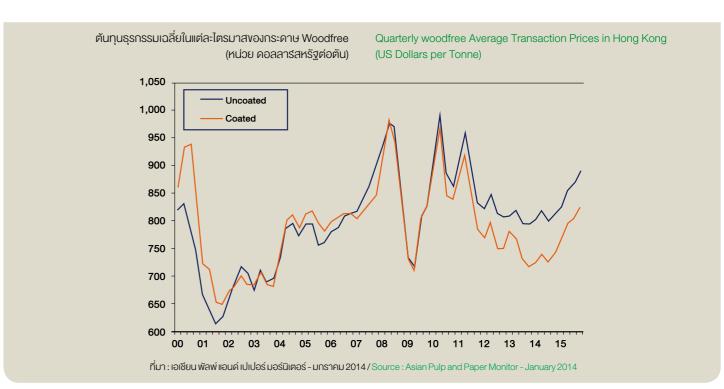
การเพิ่มขึ้นดังกล่าว ขณะที่อุปทานยังคงอยู่ในปริมาณมากเช่นเดิม และแม้ว่าจะไม่สามารถขยายตลาดได้สำเร็จ ก็ยังมีความเสี่ยงของ ราคาที่อาจตกต่ำลงหากความต้องการของตลาดไม่เพียงพอ และ/หรือ เกิดอุปทานมากกว่าที่คาดการณ์ไว้ ประเด็นนี้มีความเป็นไปได้สูง เนื่องจากผู้ผลิตกระดาษของอินโดนีเซีย ซึ่งได้ผันตัวจากการผลิต กระดาษไปเป็นผู้ขายเยื่อกระดาษ มีแนวโน้มที่จะกลับมาผลิต กระดาษปอนด์ (uncoated wood-free paper) ตามแนวทางของ ตลาดเยื่อกระดาษที่คาดการณ์ไว้ อีกทั้ง ยังมีผู้ผลิตจากประเทศจีน บางส่วนที่คิดจะผันตัวจากการดำเนินกิจการเกี่ยวกับการผลิต หนังสือพิมพ์ไปผลิตกระดาษปอนด์แทน อันเนื่องมาจากตลาด หนังสือพิมพ์ท้องถิ่นของจีนซบเซาลงอย่างมาก

ในช่วงใตรมาสที่ 3 มีการคาดการณ์ว่าผู้ผลิตกระดาษ Woodfree อาจจะต้องสูญเสียรายได้บางส่วนที่ได้จากการขึ้นราคากระดาษใน ช่วงครึ่งปีแรก เนื่องจากคาดว่าราคาของเยื่อกระดาษจะปรับตัวลดลง ในช่วงเวลาเดียวกันกับที่ระดับความต้องการของตลาดลดลงตาม ฤดูกาล อย่างไรก็ตาม เราเชื่อว่าราคาจะปรับตัวสูงขึ้นอีกครั้งในช่วง ไตรมาสที่ 4 ในปี 2014 และจะเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องจนถึงปี 2015 ทั้งนี้ เพราะมีการคาดการณ์ว่าราคาเยื่อกระดาษจะเริ่มปรับตัวสูงขึ้น นอกจากนี้ ยังคาดว่าตลาดจะปรับตัวเข้าสู่สมดุลมากขึ้น เนื่องจาก มีเพิ่มกำลังการผลิตในวงจำกัด ผนวกกับสภาพของเศรษฐกิจโลกที่ กำลังแข็งแกร่งขึ้นในช่วงปี 2014

โดยรวมแล้ว การคาดการณ์ข้างต้นชี้ให้เห็นว่า ราคาของกระดาษ ปอนด์ในฮ่องกงในปี 2014 โดยเฉลี่ยแล้วจะอยู่ที่ 809 ดอลลาร์สหรัฐ/ตัน ซึ่งใกล้เคียงกับราคาในปีที่ผ่านมา ในขณะที่ราคาของกระดาษอาร์ต โดยเฉลี่ยแล้วจะอยู่ที่ 733 ดอลลาร์สหรัฐ/ตัน ซึ่งต่ำกว่าราคาเฉลี่ย ในปี 2013 abundant. There is some risk that even these increases will not be achieved, with the risk of lower prices surfacing if demand is too weak and/or supplies are more than we anticipate. There is some chance of this given that Indonesian paper producers who switched from paper production to selling pulp will likely be swinging back to uncoated woodfree given the anticipated developments in the pulp market. In addition, several Chinese producers are considering switching newsprint production to uncoated woodfree production given the extreme weakness in China's domestic newsprint market.

In the third quarter, we predict that woodfree paper producers will have to give back some of the price gains they achieved in the first half of the year as pulp costs are expected to retreat at the same time that demand softens seasonally. We believe that prices will then start to rise again in the fourth quarter of 2014 and move higher in 2015 as we are expecting pulp prices to start to turn higher. We are also expecting better market balance, given the limited capacity increases and stronger global economic outlook which will have taken hold during 2014.

Overall, our forecast shows uncoated woodfree prices in Hong Kong averaging US\$809/tonne in 2014, virtually the same as in 2013. Coated woodfree prices are predicted to average US\$733/tonne, below the level of 2013.



06 NEVIA NEWS 07

ระบบการรับรองป่าไม้ยุคใหม่ - การรับรองระบบ การจัดการป่าไม้ของจีนผ่านมติของ PEFC

A New Era of Certification: China National Forest Certification Scheme Endorsed by PEFC

เมื่อวันที่ 7 มีนาคม คณะกรรมการการรับรองการจัดการ ป่าไม้ของจีน (CFCC) พร้อมด้วยองค์กรรับรองการจัดการ ป่าไม้สากล (PEFC) ได้ประกาศลงนามเห็นชอบว่าด้วยเรื่อง โครงการการรับรองการจัดการป่าไม้ของจีน (CFCS) ณ งาน สัมมนา "การรับรองการจัดการป่าไม้ Workshop 2014" ที่จัดขึ้นในเมืองเซินเจิ้น ประเทศจีน

งานดังกล่าวจัดขึ้นโดยองค์กรอิสระสำหรับรับรองระบบ การจัดการป่าไม้ (ประเทศจีน) และคณะกรรมการการ รับรองการจัดการป่าไม้ของจีน (CFCC) โดยมีบริษัท เอพีพี (ประเทศจีน) เป็นผู้สนับสนุนงาน ทั้งนี้ ได้มีกรรมการระดับ อาวุโสด้านการจัดซื้อจัดหาและการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน ้ จากกว่าสิบสาขาด้านอุตสาหกรรมและกว่าร้อยบริษัท เข้าร่วมสัมมนาในครั้งนี้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อหารือเกี่ยวกับ ผลกระทบของการลงนามระหว่าง PEFC และ CFCS รวมทั้ง แลกเปลี่ยนข้อมูลล่าสุดว่าด้วยเรื่องการบริหารจัดการการ ป่าไม้และการผลิตกระดาษของจีน

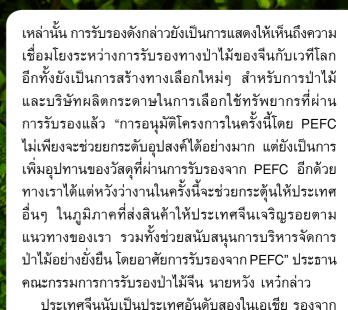
ทั้งนี้ ประเทศจีนไม่เพียงแต่จะเป็นหนึ่งในผู้ผลิตด้าน ผลิตภัณฑ์ป่าไม้รายใหญ่ที่สุดของโลก แต่ยังเป็นหนึ่งในห้า ประเทศที่มีผืนป่าขนาดใหญ่ที่สุดของโลกอีกด้วย โดยทาง CFCS ได้พยายามกระตุ้นให้ PEFC อนุมัติการรับรองระบบ การจัดการป่าไม้เพื่อสร้างความยั่งยืนในระยะยาวให้แก่ภาค การป่าไม้ โดยเฉพาะเมื่อคำนึงถึงจำนวนลูกจ้างอีกนับล้านคน และทรัพยากรทางธรรมชาติที่จำเป็นต้องพึ่งพาพื้นที่ป่า



On March 7th, Chinese Forest Certification Council (CFCC) and Programme for the Endorsement of Forest Certification (PEFC) announced the recent endorsement of China Forest Certification Scheme (CFCS) with PEFC in the Seminar "Forest Certification Workshop 2014" held in Shenzhen. China.

The event was hosted by PEFC China Office and CFCC and sponsored by APP China. Senior directors of procurement and sustainability development from over 10 industries & 100 companies attended the Seminar to discuss the impact of PEFC & CFCS endorsement and share the latest news of Chinese forestry & paper procurement.

China is not only the world's largest manufacturer of forest products, but also among the five countries with the largest forest area in the world. CFCC is actively promoting the endorsement with PEFC to ensure the long-term sustainability of its forest sector, especially considering the millions of people it employs and the natural resources it relies on. The endorsement also signifies Chinese forest certification connecting to International scope and creates more options for forestry and paper companies in choosing certified sources.



ประเทศมาเลเซีย ที่ประสบความสำเร็จในการผ่าน การรับรองจาก PEFC ว่าด้วยเรื่องระบบการจัดการ ป่าไม้ระดับชาติ โดย บริษัท โกลด์ อีสต์ เปเปอร์ (จีอีพี) ซึ่งเป็นผู้ผลิตกระดาษอันดับต้นของจีนได้รับการ รับรองจาก PEFC ในปีค.ศ. 2007 นอกจากนี้ ยังให้การ สนับสนุนและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อธรรมชาติ ที่ได้รับการรับรองจาก PEFC การลงนามระหว่าง CFCS และ PEFC จะช่วยเพิ่มศักยภาพให้แก่บริษัท จีอีพี ในการผลิตผลิตภัณฑ์จากแหล่งที่เชื่อถือและไว้วางใจ ได้ ซึ่งเท่ากับเป็นการเน้นย้ำหัวใจหลักของการพัฒนา

"This endorsement by PEFC does not only have the potential to substantially increase the demand for, as well as the supply of, PEFC-certified material, but we hope that it will also inspire other countries in the region supplying China to follow our example and promote sustainable forest management through PEFC certification." Chairman of CFCC, Mr. Wang Wei added.

ที่ยั่งยืนนั่นเอง

China is the second Asian country after Malaysia to successfully achieve PEFC endorsement for a national certification system. Ahead of many other Chinese paper producers in the industry, Gold East Paper (GEP) has acquired the PEFC certification in 2007 and has been actively promoting and selling PEFC certified green products. The CFCS and PEFC endorsement will boost GEP's potential in providing products with reliable source and credibility, realizing core concept of sustainability development.



รับร้านจากไขะพลาส์ที่ก

Threats from Plastic Waste

Think Thank ในฉบับนี้จะนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับภัยใกล้ตัว คือสารอันตรายจากการเผาขยะพลาสติก หลายท่านอาจเคย ได้รับผลกระทบจากการเผาไหม้ขยะพลาสติกในอุณหภูมิต่ำ โดยทั่วไป พลาสติกต้องการการเผาใหม้ในอุณหภูมิที่มากกว่า 700 องศา จึงสามารถทำลายสารพิษนี้ได้ สารอันตราย ดังกล่าวคือ "ไดออกซิน (Dioxin)"

คนไทยรู้จักไดออกซินในชื่อวัตถุสีส้ม (Agent orange) ซึ่ง เป็นสารเคมี้กำจัดวัชพืชชนิดหนึ่ง แต่ทหารอเมริกันนำมาใช้ใน สงครามเวียดนาม โดยนำมาผสมกับน้ำมันดีเซล แล้วฉีดพ่น ทางเครื่องบินเพื่อให้ใบไม้ร่วง ประเทศไทยห้ามใช้สารเคมีนี้ กำจัดวัชพืชตั้งแต่ พ ศ 2526

ปกติเรามักไม่มีการนำ "ไดออกซิน" มาใช้โดยตรง แต่มักพบ ในรูปผลผลิตพลอยได้ (By product) ของปฏิกิริยาเคมี หรือ กระบวนการเผาใหม้ที่มีคลอรีนเกี่ยวข้องในอุตสาหกรรม

- 1. การเผาของเสียอันตรายทางการแพทย์ ขยะชุมชน หรือ ตะกอนจากการบำบัดน้ำเสีย
- 2. เตาเผาซีเมนต์ที่มีการใช้ของเสียอันตรายเป็นเชื้อเพลิง
- 3. การหลอมโลหะ หรือทำให้โลหะบริสุทธิ์ขั้นที่ 1 หรือ 2 4. การผลิต การกำจัดสารเคมีประเภท Chlorinated plastic
- ในกรณีอยู่ในสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ "ไดออกซิน" จะถูก ทำลายโดยแสงแดด หากอยู่ภายใต้แสงอุล-ตราไวโอเลต "ไดออกซิน" จะมีครึ่งชีวิตประมาณ 1 - 3 ปี แต่หากอยู่ใต้ผิวดิน จะมีครึ่งชีวิตนานกว่า 10 ปี แต่เนื่องจาก "ไดออกซิน["] มีความ คงตัวสูง และมีคุณสมบัติละลายได้ดีในไขมัน ทำให้ "ไดออกซิน" สามารถสะสมในร่างกาย และสามารถถ่ายทอดไปตามห่วงโซ่ อาหาร ทำให้สามารถตรวจพบ "ไดออกซิน" ในสิ่งมีชีวิตทั่วไป องค์การอนามัยโลกและ USEPA จัดให้ "ไดออกซิน" เป็นสาร ก่อมะเร็งในมนุษย์ ทำให้เกิดผลเสียต่อระบบสืบพันธุ์ ทารกเกิด มาผิดปกติและมีผลต่อระบบภูมิคุ้มกัน ทราบอย่างนี้แล้วเรามา

ช่วยลดขยะพลาสติกกันเถอะคะ ก่อนที่สารเหล่านี้จะกลับมา

อ่านเพิ่มเติมได้ที่ "ภัยจากขยะ - อันตรายใกล้ตัว

สะสมในร่างกายของเราในระยะยาว

Read more from "Waste Dangers – a Close Threat" by Gp. Capt. Atchara Jantara-Aree



In this edition of Think Tank, we will be focusing on an everyday-life danger like burning plastic waste for disposal. Many of us may have experienced the effects of Dioxin, a toxic substance released when disposing plastic waste by burning at low temperature. Typically, the temperature of at least 700 degrees is needed for dioxin to be completely disposed.

In Thailand, it is known by another name of Agent Orange, a substance used for removing weeds. During the Vietnam War, it was used by the American soldiers to make the leaves fall off trees by mixing the substance with diesel gas and then sprayed onto the ground from aircrafts. Since 1983, dioxin was prohibited from being used for removing weeds in Thailand.

Normally, we do not use dioxin directly. Instead, it is commonly used as by product of the following chemical reactions or chlorine-related industrial combustions:

- 1. Burning of hazardous medical wastes, community wastes, or residue from water treatment.
- 2. Cement kiln that uses hazardous wastes as fuel.
- 3. Metal melting or purifying process at stage 1 or 2.
- 4. The production and disposal of chlorinated plastic.

Naturally, "dioxin" can be disposed by sunlight. When exposed to UV rays, its half life ranges from 1-3 years. However, if the substance is kept underground, its half life can last as long as 10 years or longer. Since "dioxin" is a highly stable substance with excellent fat soluble properties, it can be accumulated inside our body and transfer within the food chain, which is why it can be commonlyfound in living things. Hence, the WHO and USEPA classified "dioxin" as a cancer-causing substance in human as it can affect the reproductive system, immune system, and even causing defects in newborn infants. Now that we know of its harmful effects, let's help each other reduce the amount of plastic waste before it adds up in our body system in the long run.



APP Gold East Paper Held Road Show in Mexico



On February 22, 2014, APP Gold East Paper (GEP) and exclusive distributor SAN RAFAEL jointly held a Road Show in Guadalajara, the 2nd biggest city in Mexico.

Almost 200 guests were invited to attend the Road Show. In the event, Fernando (GEP mill representative), along with Miguel Turmero and Julio Arguello (GEP representatives in Mexico) led the event activities to promote the paper brand "Art-Tech". They introduced the integration of two mills - which GEP provides products of low basis weight (below 170GSM) and that Jinhai Pulp & Paper handles products of high basis weight (above 170GSM). With the integration, APP can provide full-range supply to fulfill customer requirements.

Besides the product promotions, the Road Show also included lucky draws to increase interactions with customers and participants. The event as a whole was very successful, participants were enthusiastic and they have responded positively. Its success was reported in a well known printing magazine from the region of Guadalajara - GRAFINEWS!

เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2557 บริษัท เอพีพี โกลด์ อีสต์ เปเปอร์ (GEP) ร่วมกับผู้จัดจำหน่ายแต่เพียงผู้เดียว "ซาน ราฟาเอล" จัดขบวนโรดโชว์ ณ กรุงกวาดาลาฮาร่า เมืองที่ใหญ่ที่สุดอันดับสอง ของประเทศเม็กซิโก

มีผู้มาร่วมงานดังกล่าวเกือบสองร้อยคน โดยในงานมี นายเฟอร์นันโด (ตัวแทน GEP mill) พร้อมกับตัวแทนบริษัท โกลด์ อีส เปเปอร์ (GEP) เม็กซิโก คือนายมิเกล ตูเมโร และนาย ฮูลิโลอาร์กูเอลโย เป็นผู้ดำเนินรายการ เพื่อประชาสัมพันธ์กระดาษ ภายใต้ชื่อยี่ห้อ "Art-Tech" มีการกล่าวแนะนำเกี่ยวกับการร่วมมือ ระหว่างโรงงานสองแห่ง โดยบริษัท โกลด์ อีสต์ เปเปอร์ (GEP) จัดหากระดาษต่ำกว่า 170 แกรม ในขณะที่บริษัท จินไฮ พัล์พ แอนด์ เปเปอร์ เป็นผู้รับผิดชอบ กระดาษที่มีน้ำหนักมากกว่า 170 แกรม ภายใต้ความร่วมมือดังกล่าว ทำให้เอพีพีสามารถมอบทางเลือก ผลิตภัณฑ์ที่หลากหลายเพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้า ได้อย่างเต็มรูปแบบ

นอกจากการจัดกิจกรรมส่งเสริมการขายแล้ว ในงานโรดโชว์ ดังกล่าวยังมีเกมการจับรางวัลผู้โชคดี เพื่อสานสัมพันธ์กับลูกค้า และผ้มาร่วมงาน ทั้งนี้ โดยรวมแล้วถือว่างานประสบความสำเร็จ เป็นอย่างมาก สังเกตได้จากความกระตือรื่อร้นและการตอบรับใน เชิงบวกของผู้มาร่วมงาน ความสำเร็จดังกล่าว ได้มีการรายงาน ข่าวในนิตยสารชื่อดังจากกรุงกวาดาลาร่า - สำนักข่าวกราฟินิวส์

ตอบ: ปัญหากระดาษติดซ้อนกัน ไม่ว่าจะอยู่ในกองกระดาษ หน่วยป้อนกระดาษ หรือในแท่นพิมพ์ก็ตาม ได้สร้างความหงุดหงิด แก่ช่างพิมพ์อยู่เสมอ หลายครั้งที่ช่างพิมพ์ต้องเปลี่ยนกระดาษ ชุดใหม่ หรือนำออกมาทำการจ๊อกใหม่ หรือทนพิมพ์ไปเรื่อยๆ หยุดเครื่องบ้าง เพราะดูดกระดาษไม่ขึ้น แต่นั่นมีผลต่อคุณภาพ งานพิมพ์ที่ตามมา โดยเฉพาะการพิมพ์ รีจีสเตอร์เหลื่อม ปรากฏการณ์นี้ มีสาเหตุมาจากการเกิดไฟฟ้าสถิตบนผิวหน้า

ไฟฟ้าสถิต (Static electricity) คือ ไฟฟ้าที่เกิดขึ้นเนื่องจาก อิเล็กตรอนหรือโปรตรอน ปรากฏเป็นอิสระบนผิวกระดาษ มีไม่ เท่ากันและไม่เคลื่อนที่เป็นกระแส เนื่องจากแผ่นกระดาษนั้นไม่ นำไฟฟ้า แต่จะแสดงปรากฏการณ์ในรูปการดึงดูด การผลักกัน หรือเกิดประกายไฟ

A: The problem of papers sticking to each other whether while being put together in a pile or in printer paper feed always causes frustrations among printing persons. Often time they have to change a new set of paper, re-jogging the papers, or continue printing and pause along the process since paper is not feeding into the machine. This, however, jeopardizes the work quality afterwards, particularly when it comes to printing overlapping register. This problem is caused by the electrostatic force on paper surface.

Static electricity is an electrical force produced by free electrons or protons along the paper surface due to its unequal numbers and unorganized movement. Since papers are non-conductive material, the electrostatic force is displayed only in forms of push-pull motion and sparks.

ไฟฟ้าสถิตบนกระดาษเกิดได้อย่างไร

ไฟฟ้าสถิตจะเกิดขึ้นจากการสัมผัสกันหรือเสียดสีกันของแผ่น กระดาษที่มีสภาพไม่นำไฟฟ้า พบว่าประจุบางส่วนจะถูกถ่ายโอน ระหว่างแผ่นกระดาษเหล่านั้น และเมื่อแยกกระดาษออกจากกัน ประจุดังกล่าวไม่อาจจะกลับไปยังแผ่นเดิมได้ และลักษณะที่ประจุ ไม่สามารถเคลื่อนที่ในเนื้อแผ่นกระดาษได้นี้ เรียกว่าไฟฟ้าสถิต ปริมาณประจุจะมากหรือน้อย ขึ้นอยู่กับความชื้นในกระดาษ ความหยาบของผิว ความแรงของการเสียดสีหรือสัมผัส ระยะเวลา ในการสัมผัสหรือเสียดสี และความชื้นสัมพัทธ์ ยิ่งมีค่าความชื้นต่ำ ยิ่งเกิดการถ่ายเทประจุมาก สะสมประจุได้ง่าย เช่นในฤดูหนาว ไฟฟ้าสถิตจะเกิดง่ายกว่าฤดูฝนที่มีความชื้นสูง

สภาพความเป็นจริงของกระดาษพิมพ์

กระดาษพิมพ์โดยทั่วไปมีสมบัติกึ่งนำไฟฟ้า (semiconductor) จากส่วนผสมต่างๆ ในเนื้อกระดาษที่มีสารประกอบโลหะ รวมอยู่ด้วย พบว่าสภาพการนำไฟฟ้าจะเกิดได้ดีตามระดับการ เพิ่มขึ้นของความชื้นในกระดาษ จนทำให้ประจุสามารถเคลื่อนที่ได้ ดังนั้นการควบคุมระดับความชื้นในกระดาษพิมพ์ให้สูงพอดีและ คงที่ตลอดการนำไปใช้งานจึงมีความสำคัญ เพื่อให้การเคลื่อนที่ ของประจุอยู่ในระดับเหมาะสมที่ไม่มีการกั้นของประจุเกิดขึ้น ไม่ให้มีการดูดหรือคายความชื้นออกมาสู่บรรยากาศ โดยปรกติ ความขึ้นของกระดาษพิมพ์จะควบคุมไว้ที่ 5-6% และสภาพนี้ จะสมดลได้ที่ความชื้นสัมพัทธ์ของอากาศโดยรอบที่ 50-55% (ความชื้นกระดาษที่มากกว่านี้ จะทำให้เกิดปัญหาอื่นๆ ตามมา แตกต่างกันออกไป)

การเกิดประจุไฟฟ้าสะสมบนผิวหน้ากระดาษได้เพราะแผ่น กระดาษนั้นได้กลายสภาพไม่ให้มีการเคลื่อนที่ของประจุผ่าน เนื้อกระดาษ (สมบัติการนำไฟฟ้าลดลง) สาเหตุมาจากสภาพ อากาศที่แห้งหรือความชื้นสัมพัทธ์ (RH) รอบๆ กระดาษนั้นต่ำ ทำให้กระดาษต้องคายความชื้นออก ประจุเหล่านี้จึงก่อให้เกิด ปัญหาดังกล่าวข้างต้น พบได้บ่อยในช่วงอากาศฤดูหนาว หรือ ในห้องเก็บที่มีอากาศแห้ง ความชื้นต่ำกว่า 50% เพราะกระดาษ จะสูญเสียความชื้นออกไป กลายสภาพให้สมบัตินำไฟฟ้าลดลง

การแก้ปัญหา

การแก้ปัญหาดังกล่าว นอกจากจะพัฒนาคุณภาพของกระดาษ เองให้ทนต่อไฟฟ้าสถิตได้แล้ว ต้องควบคุมความชื้นสัมพัทธ์ ให้เหมาะสมในห้องเก็บกระดาษ ห้องพิมพ์ หรือติดตั้งอุปกรณ์ กำจัดไฟฟ้าสถิตที่หน่วยป้อนกระดาษของแท่นพิมพ์ ใช้หลักการ ทำให้ค่าประจุเป็นกลาง ซึ่งอุปกรณ์ที่ดีควรมีค่า Ion Balance ที่เหมาะสมกับการใช้งาน และมีระยะการกระจายประจุในวงกว้าง รวมถึงความรวดเร็วในการทำลายไฟฟ้าสถิตที่จะทำให้เกิดผลผลิต ได้สูงสุด

Where does static electricity come from?

Static electricity is produced by rubbing or friction force between sheets of paper in a non-conductive state. Some electric charges are found to be transferred between papers So, when we separate the papers, the electric charges are not able to return to its original sheet. This inability of electric charges moving along the paper surface is the cause of static electricity. The amount of electric charges depends on paper moisture level, coarseness of paper surface, the intensity of friction or contact force, the duration of contact and relative humidity level. The lower the moisture level the better the transfer of electric charges, resulting in easier conduction. This can be seen in winter rather than in rainy with high humidity.

Facts about printing paper

Printing papers generally have semiconductor properties as paper pulp usually consists of metal compounds. It can be found the moist the printing papers are, the better its conductivity. This is because higher moisture level allows better transfer of electric charges. Hence, maintaining proper and stable moisture level of printing paper throughout the entire process is therefore essential as it allows sufficient movement of electric charges without obstruction. As a result, no moisture is absorbed or evaporated into the atmosphere. Normally, the moisture level of printing paper is maintained at 5-6%, which can be balanced at relative humidity level of 50-55% (Excessive moisture can lead to various complications)

Electric charges can be accumulated along the paper surface as the material state has changed, resulting in obstruction of electric charges transfer between paper pulps (low-conductivity). Dry weather condition or low relative humidity (RH) level of the surrounding area are the causes of moisture release from papers, resulting in the accumulation of electric charges. This phenomenon is often occurred during winter or in a storage room with dry condition and moisture level below 50% as the papers have higher chance of losing moisture under such condition, resulting in lower conductivity

Solutions

Apart from enhancing printing paper quality so that it can better withstand static electricity, proper relative humidity level must also be maintained so that it is suitable for the storage and printing rooms. Also, device can be installed at the paper feed unit of the machine for blocking static electricity using the principle balancing ions. A highly efficient device should have proper ion balance, wide-range ionic dispersion, and high speed in eliminating static electricity.

12 **NEVIA** NEWS



นีเวียนิวส์ ฉบับนี้ ขอฝ่าเปลวแดดร้อนระอู และรถติด มาอยู่ใจกลางกรุงเทพฯ เพื่อนั่งสนทนากับ คุณเจ ลี ผู้จัดการทั่วไปคนใหม่ของบริษัท เอพีพี (ประเทศไทย) ผู้ผลิตกระดาษรายใหญ่ Top 5 ของโลก โดยรับผิดชอบ ยอดขายของโรงงานผลิตทั้งในจีน และ อินโดนีเซีย ้เนื่องจาก เอพีพี(ประเทศไทย) มีการเปลี่ยนแปลง ครั้งใหญ่ปลายปีที่แล้ว ทำให้มีการเปลี่ยนผู้จัดการทั่วไป และผู้จัดการงายในคราวเดียวกัน

In this edition of NEVIA NEWS, we struggled with the new General Manager of APP Thailand, the world. APP Thailand is currently handling the sales of mills in China and Indonesia. After its major change during the end of previous year, leading Manager.

หลังจากต้องมารับหน้าที่กระทันหัน มีการปรับตัวในการทำงานอย่างไร และบริษัทมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไรบ้าง

โดยส่วนตัวการทำงานที่แต่เดิมรับผิดชอบยอดขายเฉพาะโรงงานกระดาษโกล์ดอีส ซึ่งหมายถึงยอดของกระดาษอาร์ตนีเวีย เป็นหลัก ้ต้องมารับผิดชอบยอดขายที่ใหญ่ขึ้นคือ ต้องดูแลยอดขายของทุกโรงงานในเครือที่ขายสินค้าเข้ามาในประเทศไทย ซึ่งนับว่าเป็นงาน ้ที่ท้าทาย เนื่องจากต้องดูแลให้ยอดขายสม่ำเสมอ และให้เกิดความประทับใจทั้งในแง่โรงงานและคู่ค้า ในเรื่องของราคา การกระจาย สินค้าของแต่ละโรงงานเข้าช่องทางการขายต่างๆ และความสามารถในการแข่งขัน เมื่อเทียบกับผู้ผลิตกระดาษรายอื่นๆ

ในส่วนของการเปลี่ยนแปลงการทำงานภายในมีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างการทำงาน โดยมีการรวมทีมขายเป็นหนึ่งเดียว 1 ผู้แทนขาย ต่อ 1 ลูกค้า ทำให้เกิดความสะดวกในการติดต่อประสานงานของลูกค้ามากขึ้น และเป็นทีมเวิร์คมากขึ้น มีการคัดสรรลูกค้าเพื่อมาเป็นคู่ค้า โดยต้องการทำกิจกรรมทางการตลาดร่วมกันอย่างต่อเนื่อง และเติบโตไปพร้อมกัน โดยมีคุณ Ravis Haetanurak เป็นผู้จัดการขายดูแล ทั้งกระดาษพิมพ์เขียน และกระดาษบรรจุภัณฑ์

has been enlarged. Before, I was just the Sales Paper mill, meaning that I mainly take care of the sales of NEVIA coated paper. Now I am responsible for every mill within the Group that sells its products I have to ensure constant sales as well as creating

the sales teams into one because we want one sales representative per one client. This is to allow more and it is a good way of promoting teamwork. Also, we have selected some customers to be our business partner under an agreement that both parties will jointly arrange continuous sales promotions and grow together. We have also assigned Mr. Ravis Haetanurak to be our Sales Manager for both printing & writing paper and packaging paper.



บองตลาดเมืองไทยอย่างไร

หากไม่มีปัจจัยการเมือง ประเทศไทยถือเป็นตลาดที่มี ศักยภาพตลาดหนึ่งในภูมิภาค โดยก่อนหน้านี้มียอดขาย ที่เติบโตต่อเนื่อง และค่อนข้างสม่ำเสมอ ในส่วนของกระดาษ พิมพ์เขียนมีการอุปโภคค่อนข้างสม่ำเสมอส่วนกระดาษ บรรจุภัณฑ์คาดว่ามีการเจริญเติบโตทั้งในแง่จำนวนการใช้ และความหลากหลายโดยเฉพาะบรรจุภัณฑ์สำหรับอาหาร

Vision ของ เอพีพี (ประเทศไทย) เป็นอย่างไร

เอพีพี (ประเทศไทย) จะเป็นซัพพลายเออร์ที่ลูกค้าคิดถึง ก่อนเสมอ "คิดถึงกระดาษคิดถึง APP" เนื่องจากเอพีพี มีกระดาษทุกชนิดที่ใช้ในการพิมพ์ทุกประเภท และจะทำให้ ตลาดไทยเป็น Home Market ซึ่งจะได้รับความเชื่อถือจาก ลกค้ามากขึ้น

เอพีพี (ประเทศไทย) แตกต่างจากผู้ผลิตอื่นอย่างไร

เอพีพี (ประเทศไทย) แตกต่างจากผู้ผลิตกระดาษนำเข้า อื่นๆ เนื่องจากเราเป็นตัวแทนโดยตรงจากโรงงานกระดาษ ในจีน และอินโดนีเซียที่ตั้งสำนักงานในประเทศไทย และมี ความยืดหยุ่นสูงในการตอบสนองความต้องการของลูกค้า เนื่องจากมีโรงงานที่ผลิตสินค้าได้หลากหลาย อีกทั้งกำลัง การผลิตก็ติดอันดับโลก เช่นกระดาษอาร์ต นีเวีย มีกำลัง การผลิตมากกว่า 2 ล้านตัน ในแต่ละปีจึงสามารถตอบสนอง คู่ค้าได้มากที่สุด ไม่ว่าสถานการณ์จะเป็นอย่างไร

วางแผนการขยายตัวของ เอพีพี (ประเทศไทย) อย่างไร

เนื่องจากคาดว่าตลาดจะมีการเจริญเติบโตมากด้าน บรรจุภัณฑ์ ทั้งบรรจุภัณฑ์ทั่วไป และบรรจุภัณฑ์อาหาร ประกอบกับผู้บริโภคมีความตื่นตัวมากขึ้นในด้านสิ่งแวดล้อม คือบรรจุภัณฑ์ที่สามารถย่อยสลายได้ และความสะอาด ปลอดภัยโดยเฉพาะบรรจุภัณฑ์ที่สัมผัสอาหาร ทางเอพีพี (ประเทศไทย) จึงจะเน้น กระดาษอาร์ตการ์ดหน้าเดียวมากขึ้น และในปีนี้ทางเอพีพี ขอเสนอ "FOO Pak" กระดาษที่ออกแบบ มาสำหรับบรรจุภัณฑ์อาหารโดยเฉพาะ ซึ่งกำลังขยายตลาด ร่วมกับ CAS อยู่ในเวลานี้



How do you see Thailand's market?

If there is no political conflict, I am sure that Thailand is one of the high potential markets within this region. Before, our sales grew continuously and at constant rate. The demands for printing & writing paper are relatively constant. The demand for packing paper, on the other hand, is expected to rise both in terms of quantity and diversity, particularly for food packaging.

What is the vision of APP Thailand?

APP Thailand will be the number one supplier for customers as our slogan says "Think of paper, Think of APP." This is because we offer diverse kinds of paper for printing purpose. App Thailand will make Thai market a "Home Market", which will raise higher credibility among the customers.

How does APP Thailand differ from other paper makers?

APP Thailand is different from other paper makers because we are the direct representative of paper mills in China and Indonesia, both of which have their office established in Thailand. Also, we are highly flexible in meeting the demands of customer since we offer a wide range of product and have the production capacity at global level. For example, NEVIA coated paper has the production capacity of over 2 million tons yearly. This is why we were able to meet almost every demand of our business partners no matter what the current situation may be.

How is APP Thailand planning to expand its business?

We predicted that the market will be expanding largely in terms of product packaging whether it is general packaging or food packaging. Also, the consumers have lately become more concerned with the environment. This means that they are looking for easily decomposable and hygienic products, particularly products or packaging relating to food. APP Thailand therefore aims at raising its production of one-sided art board and this year the company is introducing a new product called "FOO Pak", a type of paper especially designed for food packaging, which is expected to be jointly promoted in the market with CAS.

บริษัท เอพีพี (สาขาไต้หวัน) ผ่านการรับรอง จาก PEFC-CoC



บริษัท เอพีพี (สาขาใต้หวัน) ได้ผ่านการรับรองจาก PEFC-CoC (หรือองค์กรอิสระสำหรับรับรองระบบการจัดการ ป่าไม้และแหล่งที่มาของกระดาษ) เมื่อเดือนธันวาคมปีที่ผ่านมา ทำให้กลายเป็นบริษัทที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมล่าสุดของ ไต้หวันที่ได้รับการรับรองดังกล่าว

นายจาง จุงชี ผู้บริหารทั่วไปของบริษัท เอพีพี (สาขา ไต้หวัน) กล่าวว่า "การที่บริษัท เอพีพี (สาขาได้หวัน) ได้ผ่าน การรับรองจาก PEFC-CoC นั้น ถือว่าเป็นก้าวสำคัญของ บริษัทสำหรับการพัฒนาแบบยั่งยืน รวมทั้งการมีบทบาท ต่อประเทศ ทางบริษัทมีความพ<mark>ยายา</mark>มที่จะตอบสนอง ทุกความต้องการของผู้บริโภค มีส่<mark>วนร่วมในกิจกร</mark>รมต่างๆ อันเกี่ยวเนื่องกับการอนุรักษ์ธรรมชาติ อีกทั้งได้ดำเนินการ ปฏิบัติเพื่อแสดงจุดยืนของบริษัทที่<mark>มีต่อสังคมและสิ่งแวด</mark>ล้อม

โปรแกรมการอนุมัติการรับรอ<mark>งการจัดการป่าไม้ (PEFC</mark>) ถือเป็นระบบการจัดการป่าไม้สากลที่ใหญ่ที่สุดในโลก เป็น องค์กรสากลอิสระที่ไม่หวังผลกำไรและมุ่งเน้นการสนับสนุน การจัดการป่าไม้อย่างยั่งยืน (SFM) โดยให้การรับรองระบบของ องค์กรอิสระ ด้วยมาตรฐานที่น่าเชื่อถือนี้ เพื่อเปลี่ยนวิธีบริหาร จัดการป่าไม้ ไม่ว่าจะเป็นในระดับสากล หรือระดับท้องถิ่น ทั้งนี้ เพื่อต้องการให้มนุษย์ทุกคนมีโอกาสสัมผัสและได้ ประโยชน์จากป่าไม้ ไม่ว่าจะในเชิงสนทรียะทางสิ่งแวดล้อม หรือในเชิงเศรษฐกิจและสังคม

ทั้งนี้ นายจาง จุงชี ผู้บริหารทั่วไปของบริษัท เอพีพี (สาขา ไต้หวัน) (ในภาพขวา) ได้เข้ารับใบประกาศรับรอง PECF-CoC Certificate จากนายเบ๋า ผู้ช่วยผู้จัดการของบริษัท เอสจีเอส (ภาพซ้ายมือ)

APP Taiwan Branch Office has passed PEFC-CoC (The Programme for the Endorsement of Forest Certification - Chain-of-Custody)Certificate in late December, 2013. It became the latest green enterprise who obtains such kind of certificate in Taiwan

Mr Zhang Jinqi, general manager of APP Taiwan Branch Office said, "APP Taiwan passing PEFC-CoC Certificate is an important milestone for APP's sustainable development and contribution in Taiwan. We will endeavor in meeting different demands of customers, actively participate in ecological conservation activities and take concrete actions to show our concern on social & environment in 2014."

The Programme for the Endorsement of Forest Certification (PEFC) is the world's largest forest certification system. It is an international, non-profit, non-governmental organization dedicated to promoting sustainable forest management (SFM) through independent third party certification. Its credible standards seek to transform the way forests are managed globally and locally to ensure that all of us can enjoy the environmental, social and economic benefits that forests offer.

Mr Zhang Jinqi, general manager of APP Taiwan Branch Office (in right) accepted PEFC-CoC Certificate from Mr Bao, assistant manager of SGS (in left).



ซี.เอ.เอส.กรุ๊พ และ โรงงาน โกล์ด อีส เปเปอร์ จัดทริป Nevia Bonjour Paris พาลูกค้าดื่มดำบรรยากาศสุดโรแมนติกของประเทศฝรั่งเศส ระหว่าง วันที่ 19 ถึง 27 กุมภาพันธ์ 2557 โดยเริ่มต้นชมสถาปัตยกรรมอันเก่าแก่ ทางประวัติศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็น โบสถ์แซงนิเช่ มหาวิหารเซนต์จอห์น ณ เมืองลียง (Lyon) เยี่ยมชมโรงงานผลิตเครื่องสำอางค์ ล็อคซิตาน (L'Occitane) ณ เมืองมาโนสก์ (Manosque) เดินทางสู่เมืองนีซ (Nice) นครที่พักตากอากาศที่หรูหราที่สุดของฝรั่งเศส เที่ยวชม โมนาโก (Monaco) เมืองที่ตั้งอยู่ท่ามกลางท้องทะเล หมู่ตึกระฟ้า และทิวเขาอันงดงาม เที่ยวชม สถานที่จัดงานเทศกาลภาพยนต์นานาชาติและชมวิวทิวทัศน์ที่แหลม ลากรัวแซตของเมืองคานส์ (Cannes) เดินทางสู่ อี๊กซองโพรวองซ์ (Aix-en-Provence) เมืองอาวีญงชมปราสาทพระสันตปาปา นั่งรถไฟทีจีวี สู่กรุงปารีส ชมมหานครผู้นำแห่งโลกแฟชั่นและชมสถาปัตยกรรมแบบโกธิค ขึ้นชมหอไอเฟล พระราชวังแวร์ซายน์ ประตูชัย ถนนชองป์เซลิเซ่ และชอปปิ้ง เพลิดเพลินกับร้านค้าแบรนด์ดังมากมาย เรียกได้ว่าทริปนี้เที่ยวเพลิดเพลิน ไปกับบรรยากาศสุดคลาสสิค ชมวิวทิวทัศน์ สถาปัตยกรรมอันสวยงาม มากมายของประเทศฝรั่งเศส การเดินทางครั้งนี้สร้างความประทับใจ กับลูกค้าเป็นอย่างมาก ซึ่งกิจกรรมดีๆ แบบนี้อาจมีจัดขึ้นมาอีก ต้องรอ ติดตามชมกันต่อไป



ซี.เอ.เอส.กรุ๊พ ได้รับรางวัลดีเด่นชนะเลิศ ปฏิทิน สุริยศศิธร

คุณโฉมบังอร ดารารัตนโรจน์ ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ ซี.เอ.เอส.กรุ๊พ เข้ารับมอบรางวัล สุริยศศิธร ครั้งที่ 34 ประจำปี 2557 จาก พณฯ พลอากาศเอก กำธน สินธวานนท์ องคมนตรี ในโอกาสที่ ซี.เอ.เอส.กรุ๊พ ได้รับรางวัล ดีเด่นชนะเลิศ ปฏิทินสุริยศศิธรชนิดตั้งโต๊ะ ชื่อชุด "พระอารามหลวง ชั้นเอก" ในประเภทส่งเสริมเอกลักษณ์และศิลปวัฒนธรรมของชาติ ณ ห้องประชุมเอนกประสงค์ อาคารหอประชุม กรมประชาสัมพันธ์ เมื่อวันที่ 24 มีนาคม 2557 ที่ผ่านมา

ปฏิทินของ ซี.เอ.เอส.กรู๊พ มีแนวความคิดในการออกแบบ คือ นำเสนอ ประวัติความเป็นมาของการจัดระดับพระอารามหลวง โดยเฉพาะ พระอารามหลวงชั้นเอก ทั้งชนิดราชวรมหาวิหาร ชนิดราชวรวิหาร และชนิดวรมหาวิหาร ด้วยแนวความคิดที่ส่งเสริมเอกลักษณ์ของชาติ ความต่อเนื่องครบถ้วน ประโยชน์ของเนื้อหา รวมทั้งความสวยงามของภาพ เป็นส่วนสำคัญที่ทำให้ปฏิทินตั้งโต๊ะของเราได้รับรางวัลดีเด่นในปีนี้

CAS Group and Gold East Paper mill jointly arranged a trip called "Nevia Bonjour Paris" from 19 - 27 February 2014 where customers can enjoy the most romantic experience in France. The journey will begin by visiting some of the most ancient historical architectures like St. Nizier Church and the Cathedral of St. John in Lyon, followed by L'Occitane manufacturing facility in Manosque before heading off to Nice, the city of the most luxurious getaway in France. Then, we will continue on to Monaco, a city where skyscrapers are surrounded by blue sea and picturesque mountainous terrains. After that you will get to enjoy the International Film Festival as well as the amazing view of La Croisette in Cannes before continuing to Aix-en-Provence where the Pope's Castle is located. The trip then continues by TGV express heading towards Paris where leading fashion designers are born and where Gothic architectures can be found. There, you can visit the Palace of Versailles, Arc de triomphe de l'Étoile, Avenue des Champs-Élysées, and enjoy great shopping from famous brands. Not only will you get to experience the French classical atmosphere but also be impressed by the incredible sightseeing and amazing architectures that France has to offer. This trip will surely blow you mind away. So, stay in touch for more upcoming fun-fill activities.

CAS Group received First Prize "Suriyasasithorn" Calendar Award

Ms. Chombungorn Dararattanaroj, Assistant Manager of CAS Group, attended the 34th Suriyasasithorn Award 2014 where She received the award from Air Chief Marshal Kamthon Sinthawanon, a Privy Councilor, in the event that CAS Group has won First Prize "Suriyasasithorn" Table-Calendar Award by the name of "Phra Aramluang Chan Ek" for National Arts & Cultural Heritage Promotion at the Department of Public Relation Conference Hall on 24 March, 2014.

CAS Group Calendar features the historical background of Phra Aramluang Chan Ek, both in terms of Rajavaramahaviharna and Varamahaviharna. The main concept of the design was to promote national cultural identity as well as the elegance beauty of the images, which are the reasons why the table-calendar designed by CAS Group has won first prize this year.



PEFC Certified forest product, is an array of high quality of coated paper products manufactured by Gold East Paper. Digital C2S Gloss and Matt, are versatile stock designed or digital press, color laser printers and print-on-demand. Gloss and Matt finishes lend offset-quality look and feel to digital printing, with superb tone reproduction.

- ◆ High brightness (91%GE), with blue white shade
- Superior gloss (70%), high ink hold-out, superb dot fidelity
- ◆ Double Blade Coat on each side to ensure the evenness and the smoothness of printing surface
- ◆ Excellent body with high dimensional stability and outstanding heat resistance to ensure digital presses performance at their peak level

Surface Coated Digital

Substance 80 / 90 / 100 / 105 / 115 / 120 / 128 / 130 / 150 / 157 / 170 / 180 / 200gsm (GLOSS)

										`	,	_			
Item	Unit	Test Method	Specifications												
Basis Weight	g/m ²	ISO536	80	90	100	105	115	120	128	130	150	157	170	180	200
Thickness	μm	ISO534	65	73	81	86	95	100	106	108	129	136	146	154	178
Brightness	%ISO	ISO2470	89-92												
Opacity	%	ISO2471	89-92	91-94	93.	-96	95-98			96-99			97-100		98-100
Roughness	μm	ISO8791/4	≤1.6												
Gloss	%	T480	70±5												
Blistering	C	Oil Tank	≥160									.70 ≥1		60	≥170

Surface Coated Digital

Substance 80 / 90 / 100 / 105 / 115 / 120 / 128 / 130 / 150 / 157 / 170 / 180 / 200gsm (MATT)

									U	•	,				
Item	Unit	Test Method	Specifications												
Basis Weight	g/m ²	ISO536	80	90	100	105	115	120	128	130	150	157	170	180	200
Thickness	μm	ISO534	72	81	91	98	110	114	122	124	148	155	161	177	200
Brightness	%ISO	ISO2470	89-92												
Opacity	%	ISO2471	88-91	89-92	93-96		94-97		95-98		96-99		97-100		98-100
Roughness	μm	ISO8791/4	≤3.0												
Gloss	%	T480	30±5												
Blistering	°C	Oil Tank	≥160								≥170		≥160		≥170

Remark: 1. Above are average range value 2. Other basis weights and sizes available on request















18 **NEVIA** NEWS

"NEVIA" จากบริษัท เอพีพี จีอีพี ได้รับการขนานนาม ว่าเป็น "สุดยอดแบรนด์แห่งมณฑลเจียงซู ปี 2013"

NEVIA of APP GEP was honored "The Famous Brand of Jiangsu Province 2013"



เมื่อเร็วๆ นี้ ทางสำนักงานบริหารงานพาณิชย์และอุตสาหรรม แห่งมณฑลเจียงซูได้ประกาศ "สุดยอดแบรนด์แห่งมณฑลเจียงซู ประจำปี 2013" โดยมี "NEVIA" จากบริษัท โกลด์ อีส เปเปอร์ (GEP) เป็นหนึ่งในแบรนด์ที่ได้รับการพิจารณา

"NEVIA" เริ่มเป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายตั้งแต่ปี 2002 ขณะนี้ เป็นระยะเวลากว่าสิบปี่แล้วที่ผลิตภัณฑ์ "NEVIA" art paper ได้ผ่านการปรับปรุงพัฒนาจนได้กลายเป็นผลิตภัณฑ์ที่ได้รับ ความไว้วางใจและเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางจากลูกค้าทั้งใน และต่างประเทศ

ในฐานะที่เป็นบริษัทผลิตกระดาษที่ทันสมัย โกลด์ อีส เปเปอร์ (GEP) จึงประกอบไปด้วยสายการผลิตที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็น ผลิตภัณฑ์ อาร์ตมัน 1 หน้า, อาร์ตมัน 2 หน้า, อาร์ตมัน 2 หน้า HSWO (อาร์ตสำหรับเครื่องพิมพ์ม้วนแบบ Heat Set, ผู้แปล), อาร์ตด้าน 2 หน้า และกระดาษดิจิตอล เป็นต้น ทั้งนี้ เพื่อให้สามารถ ตอบสนองความต้องการที่หลากหลายของลูกค้า และเนื่องด้วย บริษัทมีความได้เปรียบทางเทคโนโลยีการผลิต จึงได้มีการสร้าง แบรนด์ระดับท้องถิ่น อันได้แก่ "Space Shuttle" "Dong Fan" "Chang He" และ "Shen Dun" และแบรนด์ส่งออกเช่น "NEVIA" ซึ่งแบรนด์ดังกล่าวต่างได้รับความนิยมจากลูกค้าเป็นอย่างมาก

Recently, Jiangsu Industrial and Commercial Bureau published "The Famous Brand of Jiangsu Province 2013", in which GEP's "NEVIA" was on the list of successful candidates.

The "NEVIA" brand has been used since 2002. Over ten years of development, "NEVIA" art paper has gained high acceptance and confidence by domestic and overseas customers.

As a modern paper making enterprise, GEP has a full set of production line, including C1S art paper, C2S Gloss art paper, C2S art paper HSWO, C2S Matt art paper, Digital paper, etc. To meet varieties of customer requirements and according to technological advantages, GEP created domestic brands such as "Space Shuttle", "Dong Fan", "Chang He" and "Shen Dun" And Export Brand such as "NEVIA", which they enjoy great reputation among users.



ปัจจุบันกระแสจักรยานกำลังอยู่ในความนิยมของผู้คน อย่างมาก โดยจะเห็นได้จากจำนวนนักปั่นที่เพิ่มมากขึ้น อย่างเห็นได้ชัดเจนในช่วง 2-3 ปีที่ผ่านมา เพราะไม่ว่าจะมองไป ทางไหนตามท้องถนนก็จะเห็นคนหันมาใช้จักรยานเป็นพาหนะ มากขึ้นโดยจักรยานสามารถสอดแทรกเข้าไปในวิถีชีวิตของ ผู้คนได้หลากหลายรูปแบบ หลายสไตล์ ทำให้ในปัจจุบันธุรกิจที่ เกี่ยวเนื่องกับจักรยานเติบโตอย่างก้าวกระโดหนึ่งในนั้นคงหนี ไม่พ้น "ธุรกิจจักรยานคาเฟ่" ซึ่งเป็นอีกหนึ่งธุรกิจที่อิงตามเทรนด์ ของกิจกรรมเพื่อสุขภาพซึ่งกำลังได้รับความนิยมจากกลุ่ม ผู้บริโภคที่หันมาสนใจปั่นจักรยานมากขึ้น โดยจักรยานคาเฟ่ ถื้อเป็นแหล่งคอมมูนิตี้ที่ให้บริการสำหรับสิงห์นักปั่นที่จะเข้ามา พักผ่อน หรือแวะเวียนพบปะแลกเปลี่ยนไอเดียซึ่งกันและกัน รวมไปถึงกลุ่มคนที่แม้ว่าจะไม่ใช่นักปั่นแต่ก็มีความหลงใหล ในมนต์เสน่ห์ของจักรยาน ที่สามารถเข้ามาใช้บริการได้

จักรยานคาเฟ่ได้รับแรงหนุนหลักจากกระแสรักษ์สุขภาพ จักรยานคาเฟ่ ส่วนใหญ่จะให้บริการอาหารและเครื่องดื่ม เป็นหลักในขณะที่บริการเสริมที่ดึงดูดความสนใจของลูกค้า ได้แก่ มุมหนังสือสำหรับผู้ที่สนใจเกี่ยวกับจักรยาน มุมแลกเปลี่ยนไอเดีย ความคิดเห็นระหว^{่า}งสิงห์นักปั่น ที่จอดจักรยานและจุดบริกา<mark>ร</mark> เติมลมยาง เป็นต้น นอกจากนี้ การตกแต่งหรือการสร้า<mark>ง</mark> บรรยากาศในร้าน โดยการนำเอาจักรยานมาเป็นองค์ประกอบ ก็เป็นอีกส่วนหนึ่งที่ทำให้จักรยานคาเฟ่ดูแตกต่างและดึงความ สนใจจากลูกค้าได้มากขึ้น

Cycling has become among the most popular activities today as seen from the rising number of cyclists over the past few years. Everywhere you go you can notice that people tend to use bicycles as means of transportation since it can easily fit into our life style in many ways. It is no wonder why businesses relating to bicycle have grown rapidly over the past years. One obvious example is "The Cycling Café". It is a start-up business that receives quite a good response from those interested in cycling activity. Cycling Café is a place of community gathering for professional cyclists including people who have passions for bicycles who wish to come and relax or exchange ideas and experiences.

Cycling Café is supported by health and well-being promotion group. It offers food and drinks as part of its main service and draws customers by offering other alternative services such as reading corner for bicycle lovers, chat corner for professional cyclists to exchange ideas and experiences, parking space for bicycle, and air pump service. The Café is uniquely designed by adding bicycles as part of its interior decoration, making it more interestingly attractive.



Santorini Park ซานโตรินี่ พาร์ค คลางร้อนกลางใจเมืองชะผ



ร้อนๆ แบบนี้ เรามาเที่ยวแหล่งช้อปปิ้งริมทะเลกันเถอะคะ" ซานโตรินี พาร์ค ชะอำ" แหล่งช้อปปิ้งรูปแบบใหม่ ย่านหัวหิน-ชะอำ ที่มาพร้อมสโลแกน Amused Shopping Experience หรือ "สีสันใหม่แห่งประสบการณ์ความสนุก" บนพื้นที่กว่า 60 ไร่ ท่ามกลางสถาบัตยกรรมที่ได้แรงบันดาลใจมาจากบรรยากาศอันงดงามของ เกาะซานโตรินี ประเทศกรีซ พร้อมสนุกไปกับ เครื่องเล่นนานาชนิดที่สั่งตรงจากต่างประเทศ ที่นี่จะมอบสีสันใหม่แห่งประสบการณ์ความสนุก ให้คุณประทับใจมิรู้ลืม ซานโตรินี พาร์ค (Santorini Park) แบ่งออกได้เป็น 5 โซนหลัก

โซนพาร์ค (Park) ประกอบด้วยเครื่องเล่นที่คัดสรรจากทั่วโลกมูลค่ากว่า 100 ล้านบาท มีเครื่องเล่นเด่นๆ เช่น Ferris Wheel ชิงช้าสวรรค์ที่สูงถึง 40 เมตร ให้นักท่องเที่ยวได้เห็นโครงการในมุม Bird's eye view และยังเป็นแลนด์มาร์คสำคัญของโครงการนี้ อีกด้วย โซนวิลเลจ (Village) แหล่งช้อปปิ้งที่รวบรวมร้านค้าที่ตอบสนองความต้องการและความชอบได้ทุกเพศ ทุกวัย โซนอีเวนท์ (Event) จัดให้เป็นพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนตลอดปีทั้งกิจกรรมพิเศษ โชว์ต่างๆ โซนเรสต์ แอเรีย (Rest Area) ออกแบบมาเพื่อรองรับความต้องการของผู้มาใช้บริการภายในพาร์ค โซนวีคเอนด์ อาร์ต มาร์เก็ต (Weekend Art Market) ตลาดนัดวันหยุด เปิดบริการวันเสาร์-อาทิตย์ สำหรับผู้ที่ชื่นชอบงานศิลปะและสินค้าแฮนด์เมดในบรรยากาศตลาดนัดในสวน

Let's enjoy this summer holidays by visiting a famous seaside shopping center like

เจ๋ง! โทรศัพท์กระดาษ ใช้ได้จริม

สุดยอดนวัตกรรมแห่วอนาคต

Amazing! A Real Functioning PaperPhone... An Incredible Future Innovation

ในยุคที่เทคโนโลยีถูกพัฒนาขึ้นอย่างไม่หยุดยั้ง ดูเหมือน ว่าเครื่องมือสื่อสารต่างๆ จะถูกย่อส่วนให้เล็กลงเรื่อยๆ เพื่อ สะดวกต่อการพกพา และใช้งานอย่างง่ายดายขึ้น ล่าสุด บริษัทเทคโนโลยีแห่งหนึ่งได้พัฒนาโมเดลโทรศัพท์ร่นใหม่ ที่ทำเอาใครเห็นก็ต้องทึ่ง เมื่อมันเป็นโทรศัพท์ที่ผลิตขึ้นจาก กระดาษที่สามารถใช้งานได้เหมือนกับโทรศัพท์ทั่วๆ ไป

โดยเจ้าโทรศัพท์กระดาษนี้ เรียกว่า PaperPhone มีลักษณะเป็นแผ่นฟิล์มที่ติดเข้ากับแผงวงจรด้านหลัง ที่เอาไว้ ควบคุมเมนูและระบบต่างๆ ในโทรศัพท์ ผู้ใช้สามารถกดเลือก เมนูโทรออก โทรเข้า ได้จากหน้าจอโทรศัพท์กระดาษสุดบางนี้ แถมยังมืออพชั่นฟังเพลง ดูนาฬิกา ส่งข้อความ วัดอุณหภูมิ อ่านอีบุ๊ก และอีกหลายๆ เมนูเทียบเท่ากับโทรศัพท์ปกติ และ หากดูจากคลิปวีดีโอแล้ว หลายคนอาจจะบอกว่ามันใช้ยาก อย่ไม่น้อย เพราะกว่าจะกดเลื่อนขึ้นเลื่อนลงได้ก็ต้องหักงอ กระดาษนี้อยู่นานเลยทีเดียว ไม่ได้สะดวกเหมือนโทรศัพท์ หน้าจอทัชสกรีนทกวันนี้

ตัวอย่างนี้ถูกผลิตขึ้นมาทดลองใช้เท่านั้น และอีกไม่นาน มันจะต้องถูกพัฒนาให้ใช้งานได้สะดวกกว่านี้ และออกจำหน่าย จริงอย่างแน่นอน โดยมีการคาดกันว่า เจ้า Paper Phone นี้ จะถูกพัฒนาและวางขายจริงในอีก<mark>ไม่เกิน</mark> 5 ปีข้<mark>างหน้านี้ แต่</mark> จะเป็นจริงตามที่คาดกั<mark>นไว้หรือไม่ งานนี้</mark>ก็ต้องค<mark>อยติดตาม</mark> กันต่อไปค่ะ





LIFE INNOVATION

In this age of unstoppable technological advancements, it seemed that every communication devices are being reduced into smaller size for portability and easy usage. Recently, one technology company developed a new model of mobile phone that will make your jaw drop as it is simply made out of paper.

This new model is known as PaperPhone, a mobile phone made from thin film attaching to an electrical circuit in the back for controlling the main menu as well as the overall phone systems. Users can select calling or receiving menu from the thin paper screen. Not only that, other phone options are also included such as music listening, time setting, texting, temperature measurement, E-book, and many more just like a normal mobile phone. As for video clips, many said that it was somewhat difficult to use as it takes time to bend the paper in order to slide up and down the menu. In this case, it is not as convenient as the touch screen system we currently use today.

Nevertheless, many innovators believed that this is just a sample testing. Soon a more convenient model will definitely be developed and sold in the market. Paper-Phone is expected to be developed and launched in the market within the next five years. I guessed we will just have to wait and see whether or not this sci-fi fantasy will actually turn into reality.



CAS PAPER พร้อมตอบโจทย์ความต้องการของธุรกิจการพิมพ์ได้อย่างลงตัว ด้วยความหลากหลายของกระดาษที่เราเลือกสรรพลิตภัณฑ์คุณภาพเพื่อคุณ

- กระดาษอาร์ต NEVIA SPARKLING จากโรงงาน โกลด์ อีสท์ เปเปอร์ พู้พลิตกระดาษอาร์ตระดับโลก
- NEVIA SPARKLING เป็นกระดาษเคลือบพิว (Coated Paper) ที่มีความขาวโดดเด่น เรียบ เนียน เป็นพิเศษ
- คุณสมบัติเหมาะกับงานพิมพ์ที่ต้องการคุณภาพ อาทิเช่น นิตยสาร,ปฏิทิน,แพ่นพับ,ใบปลิว, รายงานประจำปี,หนังสือ,เอกสารส่งเสริมการขาย ฯลฯ
- น้ำหนักมาตรฐาน 80,85,90,100,105,115,120,128,157,170,200 แกรม



ซี.เอ.เอส.เปเปอร์

สำนักงานใหญ่ : เลขที่ 1 กนนเจริญราษฎร์ แขวงทุ่งวัดดอน เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120

