



# **Executive Talk**

กลุ่มบริษัทเจริญอักษร กรุ๊พ ก้าวเข้าสู่ทศวรรษที่ 5 หรือก้าวย่าง แห่งปีที่ 41 เป็นอีกหนึ่งแห่งความภาคภูมิใจ ที่เราได้มิโอกาสรับใช้ และอยู่เคียงข้างอุตสาหกรรมสิ่งพิมพ์มาตลอดระยะเวลายาวนาน

เรายังมุ่งมั่นที่จะเป็นองค์กรที่ครบครันและรองรับภาค อุตสาหกรรมการพิมพ์ให้ได้รับความสะดวกสบายในสินค้าและบริการ พร้อมทั้งการเพิ่มพลิตภัณฑ์กระดาษชนิดใหม่ๆ หรือยังคงความเป็น วาไรตี้ด้านกระดาษ คอยบริการท่าน เพื่อการสร้างสรรค์งานพิมพ์ ที่แตกต่างและมีคุณภาพ เพื่อช่วยเพิ่มมูลค่ามากยิ่งขึ้น

NEVIA NEWS ฉบับที่ 7 เราพยายามที่จะนำเสนอสิ่งใหม่ๆ ของ สิ่งพิมพ์ ซึ่งฉบับนี้เรานำท่านมารู้จักกับงานโฆษณามัลติมีเดียปฏิ สัมพันธ์ ของ Q-group, เนื้อหาความรู้ด้านกระดาษ, พ้ายาง, แนวคิด การทำงานของคนจีน เป็นอีกมุมเล็กๆ ที่เป็นประโยเมในการทำงาน เรา ไม่พลาดกับภาพกิจกรรมต่างๆ ของลูกค้าคนพิเศษที่ยังคงนำมาฟาก กันแช่นเดิม และข้อมูลอื่นๆ ที่มีสาระน่าสนใจ

ในเทศกาลแห่งความรัก ที่ยังหอมกรุ่นอยู่ช่วงนี้ ขอให้ทุกท่าน มีความสุขสมหวัง ทั้งในเรื่องความรัก การงาน ครอบครัว และ คนรอบข้างตลอดไปด้วยนะคะ

# **Executive Talk**

Charoen Aksorn Group were literally stepping into the decade of 5<sup>th</sup> or 41 years For the last 41 years, We have been serving and supporting Thai Printing Industry as well as seeing Thai Printing Industry growing

We will be alway supporting Thai Printing Industry in terms of variety product and services. this is also too help printing industrial to be more competive and value added in printing jobs.

NEVIA NEWS No. 7, we attempt to present a new edition of the publication which introduced you to interact with interactive multimedia advertising of the Q-group and knowledge of the paper, blankets, band the concept of Chinese people. It is small part that is useful for job. We never miss activities pictures of our clients that deposit continuously and other interested information.

In the season of love as fragrant. I wish you all happy in love, work, family and each other forever.

novussruาธิการวารสาร "NEVIA NEWS"
"NEVIA NEWS" Editor
มกราคม 2555 / January 2012



"NEVIA NEWS" เป็นวารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ของ บริษัท ซี.เอ.เอส.เปเปอร์ จำกัด ราย 3 เดือน แจกฟรีสำหรับลูกค้า

"NEVIA NEWS" is a Newsletter of C.A.S. PAPER CO., LTD. published once every three month to customers, free of charge distributing to the company's customers.

เจ้าของ: บริษัท ซี.เอ.เอส.เปเปอร์ จำกัด

213, 215 ซอย จูฟาฯ 16 กนนจรัสเมือง

เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330

โทร. 0 2216 4242-9 แฟกซ์ 0 2215 2256

Owner: C.A.S. PAPER CO., LTD.

213,215 Soi Chula 16, Jarasmuang Road,

Patumwan, Bangkok 10330

Tel. 0 2216 4242-9 Fax 0 2215 2256

บรรณาธิการบริหาร : คุณสุรพล ดารารัตนโรจน์

คุณโฉมบังอร ดารารัตนโรจน์

คุณธนกฤต ดารารัตนโรจน์

Consultant : Surapol Dararattanaroj

Chombungorn Dararattanaroj

Tanakrit Dararattanaroj

กองบรรณาธิการ : นิตยา จันทพรม. นงลักษณ์ เกษทรัพย์

Editorial Team: Bing Li, Jay Lee, Fiona Chang, Ashley

Chen, Wuxueying, Linweizhen

ออกแบบ: บริษัท บุฟเฟต์ เฟมัส จำกัด

Design: Buffet Famous Co., Ltd.

www.buffetfamous.com

พิมพ์ที่: บริษัท เอ็ม.ซี.ดี.การพิมพ์(ประเทศไทย) จำกัด

Published: M.C.D. Printing (Thailand) CO., LTD.

พลิตโดย: โรงงาน โกลด์ อีสท์ เปเปอร์ ประเทศจีน

ร่วมกับ บริษัท ซีมอมอสมปเปอร์ จำกัด

Production: GOLD EAST PAPER, China; in cooperation

with C.A.S. PAPER CO., LTD.

www.goldeastpaper.com www.goldhs.com.cn www.caspaper.com



วารสารฉบับนี้ ปกพิมพ์ด้วยกระดาษ NEVIA Plus - ด้าน 250 แกรม จาก โรงงานโกลด์ ฮัวเฉิน เปเปอร์ (GHS) เนื้อในพิมพ์ด้วยกระดาษ NEVIA - ด้าน 128 แกรม จากโรงงาน โกลด์ ฮีสท์ เปเปอร์ (GEP)

This newsletter has its cover printed on NEVIA Plus - Matt 250 gsm from GHS and inside pages printed on NEVIA - Matt 128 gsm from GEP.

# **Creative Thinking**

การสร้างสรรค์โฆษณารูปแบบใหม่ (Interactive Multimedia) 4

Paper Updates

### i upoi Opuutos

ความต้องการเยื่อพุ่งสูงขึ้น ส่งพลให้เกิดการตึงตัวของตลาดเยื่อ

Paper Techniques

# การเลือกใช้พ้ายางสำหรับงานพิมพ์ออฟเซต

 Paper Exhibition

 งานประกวดสิ่งพิมพ์ Asian Print Awards ครั้งที่ 9
 10

# **Hot Specials**

โกลด์อีสก์ เปเปอร์ ร่วมด้วยเว่ายน้ำท่วม 11

# CAS @ Impression

Sino พาบินลัดฟ้าสู่แดนกิมจิ 12 หนึ่งในความประทับใจที่เรามีให้กัน 13

### CAS @ Activities

C.A.S. ร่วมโครงการ "การพิมพ์ไทยเทน้ำใจเพื่อพู้ประสบภัยน้ำท่วม" 14 ของสมาคมการพิมพ์ไทย

ปิดจากการแข่งขันบาสเกตบอล"เจริญอักษรคัพ 2011"

# **Hot Products**

กระดาษกันสนิม VCI & ลวดกระดูกงู 16 Nevia Plus C1S 17

### Think Tank

การวางตัว คุณค่าหลักของ GEP

# **Customer Service**

ข้อกังขาของกรีนพีซต่ออุตสาหกรรมของเล่นโลก 20 GEP สำรวจความพึงพอใจในเอเรีย 21

# **Hobby Club**

ใบหน้าสวยใสด้วยแอปเปิลและน้ำพึ้ง & ร่วมลุ้นรับของรางวัล

### Life Innovation

CAS Paper Application ดีๆ ที่อยากแนะนำ







15

18

22

23



สำหรับคอลัมน์นี้เรามีโอกาสได้สัมภาษณ์ ผู้นำทางด้านการทำ โฆษณารูปแบบใหม่ ที่ได้รับเสียงฮือฮา และแปลกตาจากโฆษณารูปแบบ เดิมๆ หลายท่านคงเคยเห็น รูปแบบการโฆษณา ที่ติดตามบิลบอร์ด หรือ ตามรถเมล์ รถยนต์ ตึกสูงต่างๆ เป็นต้น นั้นคือผลงานของ ผู้บริหาร คนเก่งของ Q-Group คุณจุไรกรณ์ วิจักขณวงศ์ กรรมการบริหาร (Executive Director) ที่มาร่วมแชร์ความรู้การทำโฆษณารูปแบบใหม่ หรือหลายๆ ท่านเรียก มัลติมีเดียปฏิสัมพันธ์ (Interactive Multimedia)

# แนวคิดหรือหลักการบริหารของการทำโฆษณารูปแบบใหม่ คือ

นอกจากการตอบโจทย์ให้กับลูกค้ากลุ่มเป้าหมายแล้ว เรายังเน้นใน เรื่องของการวิจัยและพัฒนา (R&D) ในเรื่องการหาโฆษณารูปแบบใหม่ๆ โดยการนำความรู้ ด้านวิศวกรมาพสมพสานกับความคิดสร้างสรรค์ ที่ จะสามารถสร้างมูลค่าของพลงานโฆษณาออกมาให้ได้

การเพิ่มมูลค่า (Value Added) ให้กับพลงานแต่ละชิ้นนั้นจึงมีความ สำคัญ โดยการนำหลัก 3D เข้ามาพลมพลาน คือ หลักการเคลื่อนไหว (Animation), การใช้แสงเข้ามาช่วยดึงดูด (light) และการทำภาพให้เป็นมิติ (Graphic Art) โดยนำหลักของวิศวกรเข้ามาช่วยในเรื่องของกลไก และ การเคลื่อนไหวของพลงานเพื่อสร้างความสมดุลและทำให้พลงานสมบูรณ์ ที่สุด Q-Group เป็นรายแรกของเมืองไทยที่ทำป้าย Interactive ที่เกิดขึ้น ในเมืองไทย นั้นก็คือป้ายโฆษณาบรีส ที่มีการขจัดคราบสกปรกบนเสื้อพ้า และให้ลูกค้าสามารถเห็นได้เลยว่า พ้าค่อยๆ ขาวสดใสขึ้น นั้นเอง และได้พล ตอบรับจากทุกส่วน เราจึงพัฒนาการโฆษณาแบบ Interactive Multimedia มากขึ้น โดยเราเน้นในเรื่องของ การทำ R&D ขององค์กรมากยิ่งขึ้นเช่นกัน เพื่อพลิตพลงานที่แตกต่างอย่างสร้างสรรค์ ออกสู่ตลาด

Interview report of a leader of interactive multimedia which is popular and difference from the old advertisement. You can see it on billboards or buses, buildings, etc. It is a success of professional from Q-Group, Juriporn Vijakkhanawong as Executive Director who shares a new ad format or you can call interactive multimedia.

# Concept or principle of the new ad format.

In addition, the solution for clients. We also focus on research and development (R&D) for finding new forms of advertising by using knowledge of Engineering combine with creativity for generating a value of advertisement.

Value added is important. Especially, a mixing of 3D is the animation, light and Graphic Art by using engineer principle. There are mechanism and movements for balance and try to complete job. The Q-group is the first company in Thailand where did Interactive Ad. It is Breeze with the removal slough on clothes and customers can see it that increase the bright gradually. From feedback, we try to develop it increasingly; by focus on subject of the R&D organization for produce the innovative send dire ctly to market.

# กระแสของ Social Network มีพลต่อการพัฒนางานของ Q-Group

จากกระแสลังคมสมัยใหม่ Social Network เข้ามามีส่วนเว่วยในการ พัฒนางาน และบริการลูกค้าเพิ่มมากยิ่งขึ้น ปัจจุบัน Q-Group เรามี เช่องทางในการบริการลูกค้าเพิ่มขึ้น ทั้งใน Facebook ที่ใช้ในการบริการ ข้อมูลข่าวสารใหม่ๆ องค์กร และเว็บไซต์ ที่เป็น Web 2 Print ซึ่งลูกค้า สามารถส่งไฟล์งานพ่านทางเว็บไซต์ได้ เพื่อเป็นการเพิ่มความสะดวกให้กับ ลูกค้า โดยดึงกระแส Social Network นี้มาเป็นประโยเมน์ในการเชื่อมต่อ ระหว่างเรากับลูกค้าและทำให้งานพิมพ์ และบริการเราเป็น Consumer Products มากยิ่งขึ้น

# แรงบันดาลใจในการสร้างาน Q-Ads สู่ Quality makes the difference

แรงบันดาลใจที่สร้าง Q-Ads มาเป็น Quality make the difference ทุกวันนี้ นอกจากความรักในการสร้างสรรค์พลงานที่แตกต่างแล้ว ยังคิด ว่าหลายๆ ประเทศในยุโรป มีการพัฒนารูปแบบโฆษณาแปลกใหม่ เราคนไทย ก็สามารถทำได้เช่นกัน จึงเป็นที่มาในการพัฒนาทีม R&D มาเป็นพลงาน Quality make the difference ในปัจจุบัน

# Development of the Q-Group depend on Social Network Trend

The Social Network enters to the part of development and customer service increasingly. The Q-group has more channels to serve to customers both of facebook which share new things and websites as Web 2 Print that customers can send files directly. It more convenience to pull useful for connecting with you. It make printing and service as Consumer Products as well.

# Inspiration for creating Q-Ads work through Quality makes the difference.

Inspiration for creating Q-Ads work through Quality makes the difference not only love, but also many countries in Europe where develop new format ads. Thus, we are Thai people can do that as well. That is a source to develop the R&D team for getting "Quality make the difference" in the present





# ความต้องการเยื่อพุ่งสูงขึ้น ส่งพลให้เกิดการตึงตัวของตลาดเยื่อ

การนำเข้าเยื่อกระดาษของจีนเพิ่มขึ้น 23.6% ในเดือนสิงหาคมจาก เดือนที่แล้วประมาณ 1,190,000 ตันเพิ่มขึ้นจาก 40% เมื่อเทียบกับช่วง เดียวกันของปีก่อนตามข้อมูลจากศุลกากรจีน เป็นหลักฐานที่แสดงให้เห็น ถึงของความต้องการที่มากขึ้นของเยื่อกระดาษในประเทศจีนปัจจุบัน

# **Demand Surge Leads to Tight Pulp Supply**

China's total pulp imports surged 23.6% in August from the previous month, to around 1.19 million tons, an increase of 40% compared to the same period last year, according to data from China Customs. It witnessed a surge of domestic pulp demand at present.

China Pulp Import (tons)							
Pulp	BSKP	ВНКР	Total				
Aug. 2011	432,632	460,147	1,192,333				
Jul. 2011	469,829	283,304	964,440				
Growth rate	-7.90%	62.40%	23.60%				
Aug. 2010	301,159	343,469	850,936				
Growth rate	43.70%	34.00%	40.10%				
Jan Aug. 2011	3,803,965	3,312,590	9,345,261				
Jan Aug. 2010	2,495,020	3,037,140	7,367,846				
Growth rate	52.50%	9.10%	26.80%				

จากข้อมูลข้างต้นที่เราได้เห็นการเติบโตอย่างรวดเร็วของการนำเข้า เยื่อกระดาษจากประเทศจีนตั้งแต่ต้นปี 2011 โดยปลายเดือนสิงหาคม การนำเข้าเยื่อกระดาษได้เพิ่มขึ้น 26.8% เมื่อเทียบกับช่วงเวลาเดียวกัน ของปีก่อน

ไม่ใช่เฉพาะในประเทศจีนที่มีกำลังการพลิตเพิ่มขึ้นเท่านั้น แต่ประเทศอื่นๆ ก็เพิ่มขึ้น อาทิเช่น อินเดีย, ไทย และเวียดนาม ก็เพิ่มกำลังการพลิตเช่นกัน From the data above, we saw a rapid growth of China's pulp imports since the beginning of 2011. By the end of August, pulp imports had increased 26.8% compared to the same period last year.

Apart from new production capacity in China, other Asian countries, such as India, Thailand and Vietnam have been adding new production capacity as well.

Corporation	Country	Production Capacity (tons)	Item	<b>Production Date</b>
Whitefield Paper	India	200,000	Uncoated Paper	1 <sup>st</sup> Quarter, 2011
Tamil Nadu	India	155,000	Uncoated Paper	1 <sup>st</sup> Quarter, 2011
NR Agarawal Ind.	India	105,000	Uncoated Paper	2 <sup>nd</sup> Quarter, 2011
Amaravathi Sri Venkatesa	India	50,000	Uncoated Paper	3 <sup>rd</sup> Quartet, 2011
JK Paper	India	165,000	Uncoated Paper	4 <sup>th</sup> Quarter, 2011
Nagaland	India	66,000	Uncoated Paper	2012
ITC Paper	India	200,000	Uncoated Paper	2012
Indah Kiat	Indonesia	400,000	Art Paper/ Uncoated Paper	4 <sup>th</sup> Quarter, 2011
Advance Agro	Thailand	290,000	Uncoated Paper	2 <sup>nd</sup> Quarter, 2012
An Hoa	Vietnam	140,000	Art Paper	2012
Tan Mai	Vietnam	200,000	Art Paper	2012

จากตารางข้างต้น แสดงให้เห็นถึงแพนการพลิตใหม่ที่มีความแข็งแกร่ง ของตลาดการพลิตเยื่อกระดาษระหว่างประเทศ These new production plans would definitely have a strong pull on the international pulp market.





สวัสดีค่ะเมื่อฉบับที่แล้ว เราได้พูดถึงเรื่อง การเลือกใช้กระดาษให้ เหมาะสมกับงานพิมพ์กันไป มาฉบับนี้เราจะพูดถึง เรื่องของพ้ายางกัน บ้างค่ะ เพื่อพู้อ่านจะได้เลือกใช้พ้ายางได้อย่างถูกต้อง

พ้ายางสำหรับงานพิมพ์ออฟเซต

# • พ้ายางมีความสำคัญอย่างไรต่อระบบพิมพ์ออฟเซต ?

พ้ายางมีความสำคัญต่อคุณภาพงานพิมพ์ โดยเฉพาะลักษณะเม็ด สกรีนที่ได้ และประสิทธิภาพของการถ่ายโอนหมึกพิมพ์ ทั้งนี้จะต้องเข้ากับ เครื่องพิมพ์ให้ได้ ไม่ว่าขนาดความหนา แรงตึง ทำความสะอาดง่าย ทนทาน เป็นต้น

# • ปัญหาของพ้ายางที่พบเห็นบ่อยๆ มีอะไรบ้าง ?

ปัญหาพ้ายางที่มีพลต่อคุณภาพงานพิมพ์ มีหลายปัจจัย ได้แก่

- มีแรงตึงมากเกินไป
- พ้ายางแตก
- ความหนาลดลง
- รองหนุนหนาเกินไป
- สุญเสียมิติ
- Iñasebueuns:anu
- หมึกกระจายออกนอกบริเวณภาพ
- พิวมีจุดรูเข็มกระจายทั่ว

From the last issue, we talked about choosing the appropriate paper for printing. So, this issue we are talking about the blanket that properly for offset printing. It helps the reader to choose the suitable blanket.

Blanket for offset printing

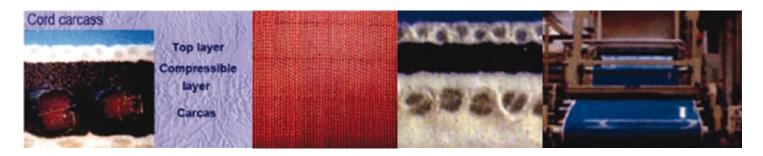
# How does the blanket important for offset printing?

The blanket is important for the quality of printing especially the appearance of tablet screen and transfering efficiency of inks. It must be compatible with the printer, such as size, thickness, tension, durable, and easy to clean, etc.

What's a common problem of blanket?

The factor of blanket properties that effect on quality of printing.

- Excessive tension
- · Cracked blanket
- · Ruduced thickness
- Excessive thickness of backing
- · Lost of dimension
- Scratched margin
- Ink smash outside the image area
- Having the pin holes on surface



# • ลักษณะพ้ายางที่ดี เป็นอย่างไร ?

พ้ายางที่ดี จะต้องให้คุณสมบัติสภาพคงมิติ (dimensional stability) และมีความหนาสม่ำเสมอ รวมทั้งจะต้องไม่ยึด (inelastic) อีกด้วย ปัจจุบัน ส่วนชั้นพ้าทอ (carcass) ของพ้ายาง ได้ออกแบบมามี 2 ลักษณะได้แก่ แบบใช้เชือกทอ (cord carcass) และแบบเส้นใยทอ (textile carcass) พบว่า พ้ายางแบบใช้เชือกทอจะให้การยืดได้ไม่เกิน 0.7% (500N/5cm.) และ การสูญเสียความหนาได้ไม่เกิน 0.03 มิลลิเมตร ซึ่งน้อยกว่าพ้ายางแบบ ใช้เส้นใยทอ

นอกจากนี้ พ้ายางแบบให้เมือกทอ ยังได้ออกแบบให้มีปริมาณลัดส่วน ยาง (rubber) มากกว่าพ้ายางที่ให้ทั่วไปแบบให้สันใยทอ ทำให้มีความแข็งแรง ทนต่อการแตก (smash) ได้ดีกว่า และป้องกันการเกิดรอยขอบกระดาษ บนพิวพ้ายางได้

# • การสูญเสียความหนาของพ้ายางเกิดได้อย่างไร ?

บัณหาที่สำคัณอย่างหนึ่งของพ้ายางในระหว่างพิมพ์ คือ การสูญเสีย ความหนา มีสาเหตุหลายประการ ได้แก่

- ขันพ้ายางให้มีแรงตึงมากเกินไป
- รองหนนมากเกินไป
- IISVNOWIJW
- คุณภาพของพ้ายางไม่เหมา:สม

สาระน่ารู้ของพ้ายางลำหรับงานพิมพ์ออฟเซตยังไม่จบเพียงแค่นี้ ติดตามได้ในฉบับต่อไปค่ะ

ขอขอบคุณข้อมูลจากงานสัมมนา "ปัญหาและการเลือกใช้วัสดุ ทางการพิมพ์ที่เหมา:สม" ของ บริษัท แอดวานซ์ โรลเลอร์ จำกัด ร่วมกับ โพลีพอส

# • What's the good quality of blanket?

The blanket that has good quality must be not only dimensional stability and uniform thickness but also inelastic. Nowadays, carcass of blanket divided into 2 type are cord carcass and textile carcass. The cord carcass can stretch not over 0.7% (500 N/ 5 cm.) and lost of thickness not over 0.03 mm. that less than textile carcass.

Moreover, the cord carcass design to be proportional of rubber more than the textile carcass. Thus, the cord carcass is strong, better resistant to smash, and protection from scratch of margin on the surface of blanket.

### How does the thickness loss of blanket?

The problem of blanket during printing is loss of thickness which be caused by

- · Screw the blanket too tight
- · Excessive backing
- Nip pressure
- Improper quality of blanket

Knowledge of offset printing blanket doesn't end up in the next issue.

Thank you for information from seminar is in the topic of "The problem and the selection of materials for suitably printing" of the Advanced Products Company Limited joined with polypause.







# งานประกวดสิ่งพิมพ์

# 9th Asian Print Awards

โกลด์ อีสท์ เปเบอร์ หนึ่งในพู้สนับสนุนหลัก (Platinum Sponsor awards) งานประกวดสิ่งพิมพ์ Asian Print Awards ครั้งที่ 9 โดยงาน ประกาศพลจัดขึ้นอย่างเป็นทางการ ในวันพุธที่ 18 มกราคม 2555 เวลา 18.30 น. ณ ห้องแกรนบอลลูม โรงแรมแชงกรี-ล่า กรุงเทพฯ ที่พ่านมา

Mr. Yang Mao Lin รองประธานบริหาร โรงงานโกลด์ อีสท์ เปเปอร์ ได้รับเกียรติขึ้นกล่าวขอบคุณ และมอบรางวัล The Judges' Award ให้กับ บจก. C&C Offset Printing จากฮ่องกง และพลการประกวด สิ่งพิมพ์ของประเทศไทยมีพลงานได้รับรางวัลจำนวนทั้งสิ้น 21 รางวัล และรางวัลเด่นๆ ภายในงานคือ รางวัล Gold Award จำนวน 4 รางวัล ได้แก่ รางวัลประเทท Web offset และรางวัลประเทท Embellishment ได้แก่ บริษัท ศิริวัฒนาอินเตอร์พริ้นท์ จำกัด (มหามน), รางวัลประเทท Packaging ได้แก่ บริษัท เบณจมิตร บรรจุกัณฑ์ จำกัด และรางวัลประเทท Multi-Piece Productions and campaigns ได้แก่ บริษัท คอนติแนนตัล บรรจุกัณฑ์ (ไทยแลนด์) จำกัด

ภายในงานได้รับความสนใจจากพู้ประกอบการในอุตสาหกรรม การพิมพ์จากนาบาประเทศเข้าร่วมงานอย่างกับคั่ง มีการแสดงและ การร้องเพลงจาก คุณแอน นันทนา บุญหลง มาสร้างสีสันให้กายในงาน และบรรยากาศภายในงานเป็นไปด้วยความชื่นมื่นของคนในวงการ อุตสาหกรรมสิ่งพิมพ์ในภูมิภาคเอเชีย Gold East Paper, one of the main sponsors (Platinum Sponsor awards) of 9<sup>th</sup> Asian Print Awards that announced officially on Wednesday 18, January 2555 at 18:30 am being held atthe Grand Ballroom, Shangri - La Hotel Bangkok.

Mr. Yang Mao Lin, Vice President, Gold East Paper has been thanked and honored with the award for "The Judges' Award" for C & C Offset Printing Co., Ltd. from Hong Kong. From the results, Thailand gained a total of 21 awards on the night including 4 the prominent awards that are Web offset type and Embellishment type i.e. Siri Wattana International Printing Co., Ltd., Benjamit Packaging companies got Packaging Award, and Multi-Piece Productions and campaigns i.e. Continental Packaging (Thailand) Ltd.

The annual Asian Print Awards has been made in the interest of outstanding achievement in the print and packaging industries from various countries that attended the event. Nuntana Boonlhong, The singer, sing a song of merit that make a colorful for this event. The environment inside the event is delighted with a mix of publishing industry people across Asia.

# **GEP Donates for Thailand Flood Relief**

# โกลด์อีสท์ เปเปอร์ ร่วมด้วยช่วยน้ำท่วม





Mr. Ma Chi Ming ประธานกรรมการบริหาร โกลด์ อีสท์ เปเบอร์ กล่าวว่า โกลด์อีสท์ เปเบอร์ ตระหนักกึงความรุนแรงของ สถานการณ์อุทกภัยที่เกิดขึ้นในประเทศไทยที่พ่านมา และแสดงความ เสียใจอย่างสุดซึ้งต่อพู้ประสบอุทกภัยในพื้นที่ต่างๆ จึงขอร่วมเป็น กำลังใจโดยมอบเงินช่วยเหลือพู้ประสบภัย ในประเทศไทยเป็นจำนวน 41,350 เหรียณสหรัฐ โดยมีคุณสุรพล ดารารัตนโรจน์ เป็น ตัวแทนของสมาคมการพิมพ์ไทย รับมอบในวันที่ 26 พฤศจิกายน 2554 ที่พ่านมา

Mr. Ma Chi Ming เปิดเพยว่า ตลอดระยะอลากว่า 7 ปี ที่โกลด์อีสท์ เปเปอร์ ได้ดำเนินธุรกิจในประเทศไทย ได้รับการสนับสนุน จากกลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ และอุตสาหกรรมการพิมพ์ภายใน ประเทศเป็นอย่างดี ทำให้ โกลด์อีสท์ เปเปอร์ รู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของ อุตสาหกรรมการพิมพ์ภายในประเทศไทยและก่ามกลางสถานการณ์ อันยากลำบากและหลายภาคอุตสาหกรรมของไทยเดือดร้อนเป็น จำนวนมากในเหตุการณ์อุทกภัย โกลด์ อีสท์ เปเปอร์ จึงต้องการ ร่วมเป็นกำลังใจ โดยจะมอบเงินช่วยเหลือพู้ประสบภัยพ่านทาง สมาคมการพิมพ์ไทย โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าประเทศไทยจะพื้นตัว กลับสู่สกาวะปกติได้ในเร็ววัน

Mr. Ma Chi Ming, president of Gold East Paper, said "the Gold East Paper recognizes the severity of the flooding of Thailand that occurred in the past and we really sympathize heartfelt to the victims of flooding crisis. Therefore, we have raised funds to the victims of 41,350 USD by K.Surapol Dararattanaroj who present from Thai Printing Association delivery date November 26, 2554 ago

Mr. Ma Chi Ming, saying that over the past seven years, Gold East Paper has operations in Thailand. We always get the best support from Charoen Aksorn Group and the publishing industry in Thailand as well that make Gold East Paper is the company as part of it. In the midst difficult situation and many of the Thai industrial sectors are confronting severe flooding effect. Thus, Gold East Paper is focusing and concern on this situation. The donation from our company will assist victims through the Thai Printing Association. The hope is that ultimately the country will recover back to normal as soon as possible.



กลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ ร่วมกับ บริษัท เอพริล อินเตอร์เนเงั่นแนล มาร์เก็ตตั้งเซอร์วิสเซส จำกัด (April) จัดกิจกรรมและลูกค้าคนพิเศษเฉพาะ กลุ่มพลิตภัณฑ์ (Art Board) ร่วมกิจกรรม "Sino พาบินลัดพ้าสู่แดนกิมจิ" ท้าหิมะที่เกาหลี โดยจัดขึ้นในระหว่างวันที่ 8 - 12 กุมภาพันธ์ 2555 ที่พ่านมา โดยกิจกรรมท้าความหนาวเริ่มต้นที่ พระราชวังเคียงบ็อค ซึ่งเป็นพระราชวังไม้ โบราณที่เก่าแก่ที่สุด กว่า 600 ปีก่อน จากนั้นลงเรือเฟอร์รี่ สู่เกาะนามิ ซึ่ง เคยใช้เป็นสถานที่เก่ายทำซีรีย์เกาหลีอันโด่งดังไปทั่วเอเชีย พร้อมเก็บภาพ ความประทับใจกับแนวกิวสนสองพั่งทางเดินที่สูงเสียดพัก เดินทางสู่จังหวัด คังวันโด เพื่อเข้าสู่อุทยานแห่งชาติโซรัคซาน หรือสวิสเซอร์แลนด์เกาหลี แดน มหัศจรรย์แห่งขุนเขา

กิจกรรมที่ระเบิดความหนาวสร้างความมันให้กับพู้ร่วมเดินทาง คือ การร่วมเล่นสกีรีสอร์ท ซึ่งสร้างความสนุกสนาน และเป็นประสบการณ์ ใหม่ๆ ให้กับหลายๆ ท่าน ความหนาวเย็นยังไม่จุใจพู้ร่วมเดินทาง เราพาชม สวนสนุกเอเวอร์แลนด์ สวนสนุกกลางแจ้งที่ใหญ่ที่สุดของประเทศซึ่งตั้งอยู่ ท่ามกลางหุบเขา ปิดท้ายของการเดินทางคือ การพาทุกท่านไปละลาย ทรัพย์ยัง เมียงดง หรือสยามสแควร์เกาหลี พบเทรนด์แฟชั่นเกาหลีล่าสุด สินค้าแบรนด์แมที่นิยมต่างๆ มากมาย และยังมีสถานที่อื่นๆ อีกมายมาย ที่ไม่ได้กล่าวถึง สร้างความประทับใจกับลูกค้าร่วมทริปเป็นอย่างมาก และ เราขอขอบพระคุณลูกค้าทุกท่านที่ร่วมให้เกียรติในการเดินทางในครั้งนี้ และ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า เราจะได้สร้างประสบการณ์ใหม่ๆ ให้กับลูกค้าอีกต่อไป

Charoen Aksorn Company Group associate with April International Marketing Service Ltd., to do activity together. Customer specific products (Art Board) also join the activity "Sino with highlight of Kim chi land". It held between 8-12 February 2555 in the past. Starting from Gyeongbokgung Palace" which is the oldest ancient wooden palace over 600 years ago, then take a ferry to "Nami island" which used to a important filming location of series throughout Asia together with taking picture. After that, we will go to Kang Wan Do province for visiting Soraksan National Park, called "Switzerland of Korea", that is wonderland of the mountain.

Also you can enjoy and experience by visiting a ski resort where will be created a happiness for us. If it is not enough cold for our passengers, we will transfer to "Ever land Park" that is the largest outdoor theme Park and surrounded by mountains. End of the trip, you will dissolve money with Myeong-dong as Siam square in Korea where is one of the busiest places among Korea's premier shopping destinations. We would like to say thank you to all of you who share the honor of traveling in this trip and we will create a new experience to you anymore.

# หนึ่งในความประทับใจที่เรามีให้กัน

# **IMPRESSION**

**ฉบับนี้มีความพิเศษมาฟาก สำหรับลูกค้าคนพิเศษ ที่เรามอบควา**มสุขในเทศกาลปีใหม่และตรุษจีน โดยเรานำภาพมาฟากเพียงบางส่วน....นั่นคือ <mark>หนึ่งในความประทับใจที่เรามีให้กันและกัน.....</mark>

This is a special thing for special customers that we have been given happiness for New Year and Chinese New Year.

We leave only a partial picture that is one the impression that we give together.





กลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ จัดงานเลี้ยงสังสรรค์ประจำปี 2554 ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ ภายใต้ชื่องานว่า "CAS มหานครวาไรตี้" รูป แบบงานวัดในวันเสาร์ที่ 14 มกราคม 2555 ณ นิคมอุตสาหกรรมสิน สาคร โดย ทิจกรรมประจำปีมีการจัดขึ้นโดยมี Concept แตกต่างกัน แต่ล:ปี นอกจากจะคลายความเหน็ดเหนื่อยแล้วยังเป็นการสร้างขวัญและ กำลังใจให้กับพนักงานทุกระดับ โดย ฟ่ายบริหารเข้าร่วมทุกท่านและให้ ความสำคัญในกิจกรรมประจำปีดังกล่าวนี้เป็นอย่างมาก

Charoen Aksorn Group Celebrate New Year's annual party 2554 under the title "CAS greater variety" Temple Fair Concept on Saturday, January 14, 2555 at Sinsakhon Industrial Estates by the concept of each year is difference. This party not only releases the exhaustion but it also builds morale for all of employees. Moreover, management team attend with greatly focus on annual event as well.

# THAILAND FIGHT

C.A.S ร่วมโครงการ
"การพิมพ์ไทยเทน้ำใจ
เพื่อพู้ประสบกัยน้ำท่วม"
ของสมาคมการพิมพ์ไทย

















ซี.เอ.เอส. เปเปอร์ ร่วมกับลูกค้าโรงพิมพ์ต่างๆ จำนวนกว่า 55 โรงพิมพ์ ร่วมบริจาคเงินสมทบเข้าโครงการ "การพิมพ์ไทยเทน้ำใจเพื่อพู้ประสบภัย น้ำท่วม" ของสมาคมการพิมพ์ไทย โดยมียอดบริจาคทั้งสิ้นจำนวน 300,000 บาท และกระดาษชำระม้วนใหญ่จำนวน 100 ลัง รวมทั้ง กระดาษชำระเปียก จำนวน 10 ลัง มอบให้กับสมาคมการพิมพ์ไทย เพื่อเข้าร่วมโครงการ

โครงการ "การพิมพ์ไทยเทน้ำใจเพื่อพู้ประสบกัยน้ำท่วม" ของ สมาคมการพิมพ์ไทยที่ร่วมมือกับศูนย์บรรเทาสาธารณภัยกองทัพ ภาคที่ 2 นำโดย คุณเกรียงไทร เธียรนุกูล อดีตนายกสมาคม การพิมพ์ไทย และคุณวิชัย สกลวรารุ่งเรือง อุปนายกพ่ายกิจกรรม พิเศษสมาคมการพิมพ์ไทย ลงพื้นที่ในวันเสาร์ที่ 26 พฤศจิกายน 2554 ที่พ่านมา โดยนำของบริจาค อาทิ ข้าวกล่อง กุงยังชีพมอบให้กับ พู้ประสบกัยในพื้นที่บางใหญ่ ซึ่งอยู่ในซอยลึก ในแต่ละจุดบริจาคมีชาวบ้าน พายเรือออกมารับของบริจาคเป็นจำนวนมาก กิจกรรมดังกล่าวสร้าง ความประทับใจกับพู้เข้าร่วมโครงการที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการช่วยเหลือ พัประสบกัยเป็นจำนวนมาก

ขอขอบพระคุณลูกค้าทุกโรงพิมพ์ที่ร่วมบริจาคเพื่อเป็นส่วนหนึ่งใน การร่วมช่วยพู้ประสบกัยในครั้งนี้



CAS Paper join with customers of the printing company more than 55 donors contributed to donate for project. "Thailand Printing congregated kindness for flooding victims" of the Thai Printing Federation. The total amount of donated of 300,000 baht and a roll of napkins 100 cases including 10 cases of wet napkins which donated to the Thai Printing Federation for participating that project.

The "Thailand Printing congregated kindness for flooding victims" of the Thai Printing Federation in cooperation with the Center for Disaster and Military Region 2 by K.Kriengkrai Thiennukul as the former President of the Thai Printing Federation and K. Vichai. Sakolvararungruang as Vice President of Special Events of The Thai Printing Federation. Let's start in the affected areas on November 26, 2554 through donations, example of the bags of rice donated to the victims in the Bangyai City where located deep in the alley. Many victims took a boat to get the things from donation point. This activity make the participants to be glad as a part of helping a large number of victims.

Very Thank you to all who donated as part of the help the victims of this situation.



ปิดฉากลงแล้วกับการแข่งขันบาสเกตบอล "เจริญอักษรคัพ 2011" ชิงก้วย ฯพณฯนายกรัฐมนตรี นางสาวยิ่งลักษณ์ ชินวัตร เนื่องในโอกาส ครบรอบ 40 ปี กลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ ที่สนามบาสเกตบอลโรงเรียน ทิวไพ่งาม เมื่อวันที่ 25 ธ.ค. ที่พ่านมา โดยมีคุณสุรศักดิ์ ชินวงศ์วัฒนา นายกสมาคมบาสเกตบอลแห่งประเทศไทย คุณณรงค์ ทิวไพ่งาม คุณอมร และคุณสุรพล ดารารัตนโรจน์ เข้าร่วมเป็นประธานในการปิดการแข่งขัน

โดยพลการจัดการแข่งขัน ประเภทนักเรียน ทีมชนะเลิศคือ ทีมทิวไพ่งาม ประเภทประมาชน ทีมชนะเลิศคือ ทีมสากรคลับ ประเภทอาวุโส 36-40 ปี ทีมชนะเลิศคือทีมกหารอากาศ ประเภทอาวุโส 41-44 ปี ทีมชนะเลิศคือ ทีมเตี้ยเมืองนนท์ และประเภทอาวุโส 45-48 ปี ทีมชนะเลิศคือ ทีมบ้านโป่ง ออโต้ลู้ป ทีมชนะเลิศคว้าด้วย และเงินรางวัลมูลค่า 20,000 บาท และรอง ชนะเลิศรับด้วย และเงินรางวัลมูลค่า 10,000 บาท รวมทั้งเงินรางวัล พู้เล่นกรงคุณค่า (MVP) รวมเป็นรางวัลในการแข่งขันกว่า 210,000 บาท

บรรยากาศในการจัดการแข่งขันเต็มไปด้วยความคึกคักของพู้ร่วมงาน เป็นจำนวนมาก ภายในงานมีการจัดให้เล่นเกมเพื่อให้เด็กนักเรียนและ ประมาชนทั่วไปได้ร่วมกิจกรรม และช่วงท้ายของพิธีปิดการแข่งขันจัดให้มี การร่วมรับประภานอาหารค่ำให้กับนักกีฬา นักเรียน และพู้ร่วมงานอีกด้วย

กลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ ขอขอบพระคุณทุกทีมในการแข่งขัน และสื่อมวลมนทุกค่าย ที่ให้การสนับสนุน และร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการแข่งขัน บาสเกตบาล "เจริญอักษรคัพ 2011" จนทำให้การแข่งขันสำเร็จไปได้ด้วยดี และรามุ่งมั่นจะเป็นส่วนหนึ่งในการสนับสนุนด้าน กีฬาบาสเกตบอลต่อไป

Rounding of the basketball game "Charoen Aksorn Cup 2011" competes for prime minister's cup from Ms. Yingluck Shinawat on the occasion of 40<sup>th</sup> Anniversary of Charoen Aksorn group at Thewphaingarm school's stadium on 25<sup>th</sup> December 2011. Mr. Surasak Shinwongwattana, Mr. Surapol Dararatanaroj presided over the closing of the competition

The results, the champion in the class of student was Thewphaingarm team, people was Sathorn club team, senior 36-40 years old was air force team, and senior 45-48 years old was Ban Pong Autolube team.

The event is organized to play the game in order that students and the general public to participate. At the end of closing ceremony of the tournament arrange a dinner for athletes, students and colleagues.

On behalf of Charoen Aksorn Group, we would like to pass a thank you massage to all sport teams and press who were one of the best parts in successful of "Charoen Aksorn Cup 2011" with kindly support. We promise, we will contribute to the basketball for all time.

# กระดาษกันสนิม VCI (Volatile Corrosion Inhibitor)

บริษัท สตาร์ เปเปอร์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด หนึ่งในกลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ ได้คัดสรรพลิตภัณฑ์ คุณภาพ กระดาษกันสนิม (VCI) จากประเทศเยอรมันมารองรับอุตสาหกรรมหนัก แช่น รถยนต์ เชิ้นส่วน รถยนต์ ตัวกระดาษเป็นได้ทั้งห่อหัมตัวงาน หรือ แพ่นคั่นระหว่างตัวงาน

ประโยชน์และคุณสมบัติที่น่าสนใจ คือ ป้องกันการเกิดสนิมได้นานปี สะดวก รวดเร็ว เพราะใช้งานง่าย สามารถห่อพลิตภัณฑ์ได้เลยโดย ไม่ต้องทาน้ำมัน หรือฉีดสเปรย์บ้องกันสนิมก่อนห่อ และเหมาะสมกับ ทุกรูปแบบของงานตามความต้องการ, ห่อสินค้าได้ตั้งแต่ขนาดชิ้นเล็ก จนกึงเครื่องจักรขนาดใหญ่ หรือรถยนต์ สะอาด ไม่เลอะเทอะ เพราะ ปราศจากส่วนพลมของน้ำมัน ไม่มีพุ่น ไม่ก่อให้เกิดอันตรายต่อพู่ใช้ และ ไม่เกิดมลกาวะกับสิ่งแวดล้อม





Star Paper International Limited Company, is a one of Charoen Aksorn Group, that select the selected quality products as paper corrosion (VCI) from Germany to support heavy industries, such as, Vehicles, automotive parts. The paper has covered or between the work pieces.

Application and Interesting properties that protect against rust for many years, Convenience, It can use in a short time, the product is packaged without oil or spray to prevent rust before wrapping, and suitable for all types of work that you need, Wrapping products ranging from small to large machinery or vehicles, It is clean because of no sloppy mixture of oil and dust-free, Non-hazardous to users and environmental pollution.



# ลวดกระดูกงู

บริษัท สตาร์ ไวร์ คอมบ์ จำกัด หนึ่งในกลุ่มบริษัท เจริญอักษร กรุ๊พ ดำเนินธุรกิจพลิตและจัดจำหน่ายสินค้าลวดกระดูกงู, ก้านแขวนปฏิทิน, ลันห่วงพลาสติก และเป็นตัวแทนจำหน่ายเครื่องเข้าเล่มด้วย โดยลวดกระดูกงู นั้นเป็นสินค้าที่ใช้สำหรับเข้าเล่มปฏิทินแขวน, ปฏิทินตั้งโต๊ะ, ไดอารี่, สมุดโน๊ต และงานเข้าเล่มเอกสาร พลิตด้วยเครื่องจักรทันสมัยและใช้วัตถุดิบที่ได้ มาตรฐาน ทำให้ลูกค้ามั่นใจได้ถึงคุณภาพสินค้าของเรา มีโรงงานพลิตเอง ในประเทศ สามารถรองรับความต้องการของลูกค้าได้อย่างต่อเนื่อง

# ลวดกระดูกงูมี 2 ประเภท คือ 3:1 และ 2:1

- 1. **ลวดกระดูกงู 3:1** เป็นลวดกระดูกงูที่เหมาะกับงานที่มีความหนา ไม่เกิน 13 mm. ใช้กับงานปฏิทินตั้งโต๊ะ, ปฏิทินแขวน (ใช้คู่กับ Hanger), สมุดโน้ต เป็นต้น
- 2. **ลวดกระดูกงู 2:1** เป็นลวดกระดูกงูที่เหมาะกับงานที่มีความหนาตั้งแต่ 14 mm. ขึ้นไป ใช้กับงานไดอารี่, สมุดบันทึก, Photo Book เป็นต้น

# Wire Comb

StarWire Comb Ltd., is a one of Charoen Aksorn Group, proceed operations, production and distribution of wire comb, stem wall calendar, a short loop of plastic. It is dealer of a page making for a book. The wire comb is product that use for page making for calendar hanger, Diary, notebook and desktop document binding which produced by Advanced Manufacturing and using standard materials. So, Customers have confidence in the quality of our products with manufacturing facilities in the country that can meet the demand of our customers continuously.

### There are divided into 2 types of wire comb 3:1 and 2:1

- 1. Wire comb 3:1 suit for work that a thickness is not exceeding 13 mm. by using with a desktop calendar, wall calendar (used with Hanger), notebook, etc.
- 2. Wire comb 2:1 suit for work that a thickness ranging up from 14 mm. by using with a diary, notebook, Photo Book, etc.



# **Nevia Plus C1S**

# องค์การอาหารและยาอนุมัติ Nevia Plus กระดาษอาร์ต 1 หน้า ที่ปราศจาก OBA

หลังจากพ่านการทดสอบที่เข้มงวด ทาง Gold East Paper ได้ เปิดตัวสินค้าใหม่กระดาษอาร์ต 1 หน้าที่ปราศจาก OBA ซึ่งได้พ่าน การยอมรับจากองค์การอาหารและยาของสหรัฐอเมริกา จะเห็นได้ว่า มันเป็นความสำเร็จครั้งสำคัญสำหรับการเริ่มตันอีกขั้นหนึ่งของ Gold East Paper ในการดูแลพลิตภัณฑ์ให้ลูกค้า

จากการอนุมัติขององค์การอาหารและยาของสหรัฐอเมริกา สินค้าตัวใหม่กระดาษอาร์ต 1 หน้า (C1S) ที่ปราศจาก OBA จะทำ การเปลี่ยนชื่อเป็น Nevia Plus C1S สำหรับการโปรโมทไปทั่วโลก

กร:ดาษอาร์ต 1 หน้า (C1S) ที่ปราศจาก OBA เหมา:สำหรับ แพคเกจซองบุหรี่, ทำฉลากสินค้า, กุงกระดาษ, และกระดาษห่อ ลกอม ซึ่งเป็นกระดาษสำหรับห่ออาหารได้ ฯลฯ Nevia Plus C1S ปราศจากสาร OBA มีประโยชน์ใช้สอยมากสำหรับลูกค้า อีกทั้งยัง สร้างความมั่นใจในความปลอดภัยของพลิตภัณฑ์และสขภาพของ พับธิโภค

# **Nevia Plus C1S**

# FDA Approves Nevia Plus OBA Free C1S Art Paper

Through a series of strict tests, Gold East Paper's newly-launched OBA Free C1S Art Paper has successfully passed the U.S. Food and Drug Administration (FDA) approval. It's another milestone for Gold East Paper's initiative in product caring for customers.

With the FDA approval, the newly-launched OBA Free C1S will be renamed as Nevia Plus C1S for worldwide promotion.

OBA Free C1S Art Paper is suitable for cigarette package, can label, paper bag, candy wrapper, etc. As a food wrapper, OBA Free C1S Art Paper offers more choices for customers and ensures product safety and consumer health.

Remark: OBA : Optical Brightening Agents (สารสะท้อนแสงยูวี)

# GEP Core Value Modesty

การวางตัว คุณค่าหลักของ GEP

หัวใจหลักลำดับที่ 6 ของ GEP <mark>คือ การวางตัว ก่อนอื่นต้องมา</mark> ทำความรู้จักกับความหมายของก<mark>ารวางตัวสำหรับ GEP มีดังต่อไปนี้</mark>

การวางตัวเป็นหลักการทำงานขั้นพื้นฐาน โดยพนักงานของ GEP จะต้องมีความชื่อสัตย์และไม่แสดงท่าที่โอ้อวดในการทำธุรกิจ ดังเหมือน GEP ที่เป็นโรงงานกระดาษที่วางตัวที่ดีและมีความรับพิดชอบ ซึ่งดำเนิน ธุรกิจด้วยความเชื่อมั่นและความรอบคอบพร้อมสำหรับการแข่งขัน ที่กำลังจะกิดขึ้น

## ความขยัน

ดังสุภาษิตที่กล่าวว่า "ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น" GEP มุ่งมั่นในการทำงานด้วยความสัตย์จริงและเพื่อให้ได้มาซึ่งความสมบูรณ์แบบ โดยพร้อมที่จะเพชิญหน้าไปทับการตลาดที่มีการเปลี่ยนแปลง อย่างต่อเนื่อง GEP ยืนหยัดด้วยความขยัน มุ่งมั่นทำงานหนักเพื่อให้ได้ มาซึ่งพลิตภัณฑ์และบริการที่ดีที่สุด

# การดำเนินการ

GEP ทำในสิ่งที่ถูกในทางที่เหมาะสมเท่านั้น โดยอาศัยความร่วมมือ และความอุตสาหะจากงานทุกๆ ส่วน ที่สามารถทำให้บริษัทมีรากฐานที่ แข็งแกร่งสำหรับการดำเนินการธุรกิจและมีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกลในองค์กร เนื่องจากการดำเนินการเป็นปัจจัยสำคัญในการบริหารจัดการ GEP ได้ เพิ่มให้เป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมขององค์กร ที่มีอิทธิพลต่อพนักงาน กุกคนและเป็นหนทางที่ทำให้มีการจัดการที่มีประสิทธิภาพ

# การวางตัว

นอกจากนี้ GEP ยังส่งเสริมให้พนักงานทำงานอย่างเต็มที่และมี ประสิทธิภาพ ด้วยการมีทัศนคติที่ดี โดย GEP จะมอบโอกาสและความ ทำทายให้แก่พนักงานในเส้นทางการทำงานนี้

# ข้อสรุป

เราได้ทำการแนะนำ 6 หัวใจหลักของ GEP อันประกอบด้วย - Customer (ลูกค้า), Humanity (มนุษยธรรม), Integrity (ความมั่นคง), Harmony (สามัคคีปรองดอง), Efficiency (ประสิทธิภาพ) และ Modesty (การวางตัว) นี้ไม่ใช่สิ่งสุดก้ายแต่เป็นแค่การเริ่มต้นครั้งใหม่







The sixth core value of Gold East Paper is modesty. First let's see the meaning of modesty for GEP.

Modesty, the basic behavior principle, requires GEP employees to be honest and to avoid ostentatiousness in business practice. As a modest and responsible paper mill, GEP works with conviction and prudence for upcoming challenges.

# **Diligence**

As an old saying goes "where there is a will, there is a way", GEP insists on seeking the truth and pursuing perfection. Thus, facing the constant changes in the market, GEP upholds diligence, the virtue of hardworking, to provide high-end products and services.

### **Execution**

GEP does the right thing in the right way. Only with joint participation and endeavors from all stuff can we build solid foundation for execution and realize the vision of corporate. Since execution is a crucial factor to management, GEP adds it as part of corporation culture to influence all the employees and achieve effective management.

### **Modesty**

Besides, GEP encourages employees to work hard and play hard. With modest attitude, GEP embraces both the opportunities and challenges on the road.

### **Conclusion**

We have finished introduction of six core values of Gold East Paper - Customer, Humanity, Integrity, Harmony, Efficiency and Modesty. It's not the end, but a new beginning.

地址: 江苏省镇江市大港兴港东路8号

电话: 86-511-8998888 传真: 86-511-8997000

www.goldeastpaper.com.cn



ข้อกังขาของกรีนพีซต่ออุตสาหกรรมของเล่นโลก

# Greenpeace owes the global Toy industry an explanation

เป็นที่ตัดสินใจแล้วว่า ไม่มีหลักฐานทางวิทยาศาสตร์ใดๆ ที่จะยืนยันว่าการร้อง เรียนของ Greenpeace เป็นความจริง ซึ่งเป็นเรื่องเกี่ยวกับพลิตภัณฑ์ทั้งสอง ของ Asia Pulp & Paper (APP) ที่มีเส้นใยป่าของอินโดนีเซียเป็นส่วนประกอบ

ศูนย์บริการการพัฒนากระดาษแบบบูรณาการ เป็นองค์กรพัฒนาเอกเชน ที่มีหน้าที่เหมือนกับ NGO โดยมี Greenpeace เคยนำเส้นใยในตุ๊กตาบาร์บิ้มา ทำการวิเคราะห์และทำให้เกิดเป็นข่าวที่ดังเป็นพลุแตก แต่ในกรณีของ APP ทาง ศูนย์ได้ส่งจดหมายถึง APP ลงวันที่ 25 ตุลาคม 201 โดยยืนยันว่า ทางศูนย์ ไม่สามารถที่จะระบุประเทศแหล่งทำเนิดของเส้นใยตัวอย่างได้ และไม่สามารถที่จะ แสดงความคิดเห็นในหลักฐานของ Greenpeace ที่อ้างว่ากราบประเทศแหล่ง ทำเนิดของเส้นใย

จากข้อความที่กล่าวว่า "จากการทดสอบจาก Forensic Testing ที่แสดงให้ เห็นว่าบรรจุกัณฑ์ที่ใช้ในบริษัทพุ้พลิตของเล่นรายใหญ่ มีส่วนประกอบเป็นเส้นใย จากป่าประเทศอินโดนีเซีย" แท้จริงแล้วยังไม่มีพลพิสูจน์ทางด้านวิทยาศาสตร์ ใดๆ มาทำการยืนยันเลย

"IPS เป็นเพียงหน่วยงานที่จะวิเครา<mark>:ห์ชนิดขอ</mark>งเล้นใยได้เท่านั้น พวกเราไม่ สามาร<mark>ถที่จะชี้ชัดได้ว่า</mark>แหล่งกำเนิดของเล้นใยมาจากประเทศอะไร ดังนั้นเราจึง ไม่สาม<mark>ารถทำกา</mark>รแสดงความคิดเห็นในหลักฐานที่มีอยู่ขอ<mark>ง Gree</mark>npeace ได้"

IPS <mark>ไม่ได้</mark>ดำเนินการทดสอบใดๆ เพื่อตร<mark>วจส</mark>อบว่าเล้นใยตัวอย่างเป็นเล้นใย ที่ได้มาจากวัสดุรีไซเคิลหรือไม่

เส้นใยพสมของไม้เนื้อเข็งในเขตร้อนได้มาจากป่าที่มีการความอุดมสมบูรณ์ ในภูมิภาคเขตร้อนต่างๆ ซึ่งเป็นสินค้าที่ได้รับการรับรองจาก PEFC และ FSC ที่มีส่วนประกอบของ MTH โดยเป็นเส้นใยที่ได้รับการยืนยันจากการทดสอบ ล่าสุดในออสเตรเลีย

"เรา คิดว่ากรีนพีซติดค้างคำอธิบายที่กระจ่างผัดต่ออุตสาหกรรมของเล่น โลก ที่ Greenpeace ได้ทำการรณรงค์ต่อต้านให้บริษัทพลิตของเล่นได้หยุดทำ ธุรกิจกับ APP และอินโดนีเซีย ภายใต้หลักฐานข้อมูลที่ไม่ได้รับการยืนยันร่วมกับ การเรียกร้องที่พิดพลาดของ Greenpeace" Aida Greenbury, กรรมการ พัจัดการ APP กล่าว

"เรายินดีเจรจากับบริษัทพู้น่<mark>าด้านการพ</mark>ลิตของเล่น เกี่ยวกับการ หยุดคว่ำบาตรพลิตภัณฑ์ของอินโดนีเซียและการสนทนาที่สร้างสรรค์กับ พู้เล่นเริ่นนำในอุตสาหกรรมของเล่นที่จะสิ้นสุด ข้อบังคับเกี่ยวกับพลิตภัณฑ์ อินโดนีเซียและสนับสนุนประเทศที่กำลังพัฒนาอย่างรุดหน้าด้วยการกระทำที่ ถูกต้องและการใช้ประโยชน์จากไม้ให้มีความคุ้มค่าที่สุดในปีที่พ่านมา

นอกจากนี้ยัง APP มุ่งมั่นที่จะปรับปรุงอย่างต่อเนื่องของการพลิตที่ยั่งยืน ของตนและต้อง การที่จะทำงานใกล้ชิดกับพู้มีส่วนได้เสียทุกพ่ายที่เกี่ยวข้องรวม ทั้งองค์กร NGO ซึ่งเป็นองค์กรพัฒนาเอกชนที่ให้การสนับสนุนการพัฒนา อย่างยั่งยืนในประเทศอินโดนีเซีย Claims by Greenpeace International that two Asia Pulp & Paper (APP) products were "proven" to contain "Indonesian rainforest fibre" have no scientific basis, it has been confirmed

Integrated Paper Services, the same NGO commissioned by Greenpeace to conduct fiber analysis for its notorious Barbie campaign, indicated in a letter to APP dated Oct. 25, 2011, that IPS is not able to identify country of origin of the fiber samples and that they are unable to comment on the credibility of the statements Greenpeace has made regarding country of origin.

It has been confirmed the statement that "Forensic testing shows that packaging used by leading toy brands regularly contains Indonesian rainforest fibre." has no basis in scientific fact.

"IPS is only able to determine the types of fibres present in such samples. We have not, and are unable to identify country of origin of the samples. Therefore we are unable to comment on the credibility of the statements Greenpeace has made regarding country of origin."

IPS did not conduct any tests to determine whether the samples were actually fibres from recycled material.

Mixed tropical hardwood fibers can come from sustainablemanaged forests in several tropical regions. Both PEFC and FSC-certified products can contain traces of MTH, as recent tests in Australia have confirmed.

"We think Greenpeace owes the global toy industry an explanation: it has campaigned against them to stop doing business with both APP and Indonesia on the basis of a completely unsubstantiated and false claim," said Aida Greenbury, APP Managing Director.

"We welcome a constructive dialogue with leading players in the toy industry to end the ban on Indonesian products and support a developing country which has made enormous strides to promote the use of legal and sustainable wood products in recent years."

Besides, APP is committed to continuous improvement of its sustainability practices, and wants to work closely with all concerned stakeholders, including NGOs, to support sustainable development in Indonesia.



แบบสำรวจความพึงพอใจของลูกค้าในทวีบเอเชีย

# **Asia Customer** Satisfaction Survey

# Thailand, Singapore, Malaysia

Gold East Paper พู้นำตลาดด้านกระดาษในเอเชียได้ทำการสำรวจ ความพึงพอใจของลูกค้าในประเทศไทย, สิงคโปร์ และมาเลเซียตั้งแต่เดือน กันยายนถึงตุลาคม พ.ศ. 2554

เพื่อศึกษาและประเมินค่าความพอใจของลกค้าที่ใช้กระดาษของ GEP ใน ด้านพลิตกัณฑ์ การขนส่งและการบริการ ด้วยการประสานความร่วมมือ จากแต่ละสาขาของบริษัทกับลกค้า ซึ่งได้รับพลการประเมินเป็นจำนวน 303, 14 และ 15 ฉบับจากประเทศไทย, สิงคโปร์ และมาเลเซียตามลำดับ สรปพลการประเมินดังตาราง

As market leader in Asia, Gold East Paper conducted customer satisfaction surveys in Thailand, Singapore and Malaysia from September to October in 2011.

The survey aimed to find out how customers evaluate GEP in production, logistics and service. With concerted efforts from branch offices and customers, we received 303, 14 and 15 feedbacks from Thailand, Singapore and Malaysia respectively. The results were quite encouraging as the following:

Country	Production Satisfaction	Logistics Satisfaction	Service Satisfaction	Overall Satisfaction
Singapore	93%	93%	82%	89%
Malaysia	87%	82%	72%	80%
Thailand	94%	95%	91%	93%
Average	91%	90%	82%	88%

จากพลการสำรวจนี้ให้เห็นว่า ประเทศไทยให้ระดับความพึงพอใจสูงที่สุด กับ GEP ทั้งในด้านพลิตภัณฑ์ การขนส่งและการบริการ ซึ่งสร้างความ ภมิใจให้กับ GEP เป็นอย่างมาก

โดยพบว่าลูกค้าในประเทศไทยแสดงให้เห็นว่ากระดาษ GEP มีลักษณะ เด่นคือ สบายตา, มีพื้นพิวกระดาษที่เรียบ และมีความเงามัน ในด้านของ การขนส่ง ลูกค้าในประเทศไทยให้ระดับความพึงพอใจถึง 95% เมื่อเทียบกับ ด้านอื่นๆ ยิ่งไปกว่านั้นลกค้าในไทยยังให้ความสำคัญกับการบริการ โดย เฉพาะการดูแลสิทธิประโยชน์ของพู้บริโภค จากพลการสำรวจทั้งด้านสกิติ และการสังเกตการณ์แสดงให้เห็นว่า GEP ไม่เคยทำให้ลูกค้าพิดหวัง

GEP จึงได้ทำการบริจาคเพื่อช่วยเหลือประเทศไทยเนื่องจาก เหตุการณ์น้ำท่วมรายละ 20 ดอลล่าห์สหรัฐ เพื่อเป็นการตอบแทน

As the results indicated, Thailand customers gave highest remarks on GEP's products, logistics and service, which are encouraging to GEP.

The survey showed that Thailand customers valued brightness, smoothness and printed gloss as most important features of GEP' paper. As for the logistics, Thailand gave the highest satisfaction 95% compared to other markets. In addition, Thailand customers were highly concerned about the service, especially the claim handling. In fact, the statistics and suggestions illustrated that GEP never failed our clients.

As a token of appreciation, GEP would donate 20USD for each feedback to Thailand Red Cross for flood relief.

# ใบหน้าสวยใสด้วยแอปเปิลและน้ำพึ้ง

คุณพู้หญิงอยากมีพิวกระจ่างใสพังไว้ให้ดีค่ะเพราะวันนี้เรามีสูตรพอก หน้าใสด้วย แอปเปิลและน้ำพึ้งมาพากให้คุณพู้หญิงทั้งหลายให้มีพิวกระจ่างใส สมใจกันเลยค่ะ ก่อนที่เราจะไปดู สูตรพอกหน้าใส มาพังคุณสมบัติของแอบเปิล และน้ำพึ้งกันลักหน่อยดีกว่าว่าจะช่วยให้พิวกระจ่างใสได้อย่างไร

ว่ากันว่าในแอบเปิลนั้นมีประโยชน์ต่อพิวหลายด้านและในแอบเปิลก็มีสาร แอนตี้ออกซิแดนต์ อิลาสติน คอลลาเจน ที่จะช่วยให้พิวนั้นแข็งแรง และเกิด การยึดหยุ่นที่ดี มีสารต้านอนุมูลอิสระรวมถึงมีสารพิโนลิกซึ่งจะป็นตัวช่วย ยับยั้งไม่ให้เกิดและยังช่วยชะลอความแก่อีกด้วยค่ะ ในน้ำพิ้งก็มีสารแอนตั้ ออกซิแดนต์ ช่วยในเรื่องของการลดการอักเสบของพิว ทั้งยังช่วยในเรื่องของการฆ่าเชื้อแบคทีเรียและลดสิวเลี้ยนได้เป็นอย่างดี

งั้นเราก็มาเริ่มสูตรพอกหน้าใส กันเลยดีกว่าค่ะ

Hey folks, this is an easy and natural treatment your face for today. Whip up this facial mask and give your skin treatment that will treat facial skin for the ladies to leave the skin radiant. Before we get to see the facial mask, let's see the properties of apple and honey, a little bit better than, how it would help your skin.

Apple has many benefits for your skin and contains antioxidant, content of collagen and elastin which make the skin strength and elasticity as well. the antioxidants include phenolic compounds, which will not inhibit the redevelopment and also helps to slow down for aging as well. Honey also contains antioxidant. It also calms the skin to reducing inflammation very well. In the matter of killing the bacteria and reduction of acne as well.

Let's me to start the method facial mask

# สูตรพอกหน้าใส "พิวกระจ่างใส"

ส่วนพลม / Ingredient

- แอปเปิลหั่นชิ้น 1 ลูก (Chopping the apple) - น้ำพิ้ง 4 ช้อนโต๊: (4 tablespoons of honey) นั่นเข้ากัน ทาทั่วหน้า เว้นรอบดวงตา พอกทิ้งไว้ 20-30 นากี ล้างออกด้วยน้ำเย็น ทำลัปดาห์ล:ครั้ง

Mix four tablespoons of honey to the apple to make a paste. Apply the mixture to your face except your eyes and relax for 20-30 minutes. Rinse the mask thoroughly with cold water. Let's do it once a week.



อ้างอิงจาก เว็บไซด์ sanook





<u>เราเปิดคอล้มนใหม่นี้เพื่อเอาใจแฟนคลับ Nevia News ที่กาม<mark>เข้ามาว่าช่วงตอบคำกามเพื่อรับ</mark>รางวัลหายไปไหน กองบรรณาธิการไม่รอช้า หยิบคอล้มน์นี้มาฟากกันใหม่ในทุกๆ ฉบับ โดยมีรางวัลแตกต่างกันในแต่<mark>ละรอบสำหรับฉบับนี้</mark></u>

เรามาเสี่ยงทายกับ "ตัวขูดมหาสนุก" เพียงคุณขูดรหัสแล้วเจอคำว่า "CASPAPER" พร้อมถ่ายภาพของคุณกับวารสารฉบับที่มีข้อความดังกล่าว พร้อมแบบรายละเอียด ชื่อ ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ ที่ใช้ติดต่อกลับ ส่งมาที่ Hi-cas@cas-group.com, Nonglak@cas-group.com เพื่อรับรางวัลเป็น แฟลเง็ดรฟ์ 1 GB ทันที

อย่าลืมติดตาม Gift For You ว่าเราจะมีอะไรมาฟากกัน ในฉบับกัดไปนะค่ะ

We launched this new column to appease the fanclub of Nevia News who asked the question about period to get prize that's losing. The publication department cannot wait and pick this column up to every issue. The award different in each round.

For this issue, we have to chance for. "Enjoy with the scratch". If you just scratch code and you can find the word as "CAS-PAPER" with taking a photo with an issue such statements. Please enclose your name, address and telephone number to contact you and send it to Hi-cas@cas-group.com, Nonglak@cas-group.com. To get a good 1 GB flash drive instantly.

Do not forget to follow Gift For You, What we will have to leave in the next issue.





# Application ดีๆ ที่อยากแนะนำ

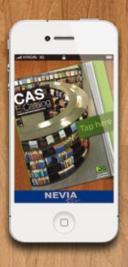
วันนี้มี App เจ๋งๆ ของเราชาว CAS มาฟากกันค่ะ โดยแอปพลิเคชัน ตัวนี้พกเอารายละเอียดครบครันไม่ว่าจะเป็น ข้อมูลข่าวสาร, กิจกรรม ดีๆ ของชาว CAS, แคตตาล็อก, พร้อมทั้งสิทธิพิเศษอีกมากมายที่พลัด เปลี่ยนหมุนเวียนทุกสัปดาห์มาอัดแน่นในรูปของแอปพลิเคชัน ที่พร้อมให้ ดาวน์โหลดฟรี เพียงพิมพ์คำว่า caspaper ใน Appstore เพียงเท่านี้เรา ชาว CAS ก็พร้อมจะมอบสิ่งดีๆ เพื่อคุณ

ot Product & Promotion

> While there are plenty of great application that really cool for CAS members. The special of this application is to carry out a complete profile as News Information, activities of the CAS members, Catalog, and offer many privileges that rotate every week which are packed in the application. Available for free download, easily by typing only caspaper in the Appstore. So, we're ready to deliver good thing for you.







E-Catalog



CSR

ns CAS สนน้ำใจ ส่วยเหลือผู้

ร่วมด้วยช่วยกัน .. จำนวนผู้เข้าชม: 133

> จำนวนผู้เข้าขม: 689 ประมวลผลกิจกรรมและรวมภาพ ประกับใจในงาน ซี.เอ.เลส. ปันห้า...

จำนวนผู้เข้าชม: 556

กรุ๊ษทในเครื่อเจริญอักษร กรุ๊ล ร่วมชับ าดานุประสบกัยน้ำท่วมร่วมกับ ไท... >

แก้ยน้ำท่วน... เหล่งลุ่งลห : 99

**Nevia News** 



**Promotion** 



**CAS News** 





# when you use paper, we plant trees.

